

FRANTZISCU MURA - FRANTZISCU SALE
MÀRIEDDU MÀSALA

Festa de Fra' Nicola

GESTURI, SU 2 DE AUSTU DE SU 1997



DOMUS DE JANAS

ESÓRDIU

1. Mura (1'05'')

Gésturi chi m'as tentu in preferéntzia
m'as pienu su coro 'e cuntentesa
e m'as fatu una nóbbile acogliéntzia
aggiunghèndem'orgogliu e fieresa.
E deo ja chi so a sa preséntzia
de s'ospitale zente gesturesa
de m'assistire sas musas lusingo:
bos saludo e sa manu bos astringo.

2. Sale (1'09'')

Dae sende in sa 'irde gioventura
che fia 'énnidu a custu paese.
So gratu chi ammentadu ti nde sese
como chi so in edade madura:
istasero che torro a ponner pèse
a su fiancu 'e Màsala e de Mura.
De chi esser torradu mi nde onoro,
bos saludo da s'ìntimu 'e su coro.

3. Màsala (1'01'')

Su chimbantunu 'e austu in su mese
sa via de su palcu apo leadu
e dae tando in Gésturi cantadu
apo no medas boltas, folsis trese.
Poi che so de continu passadu
ma no ch'aia pius postu pèse:
oe torro a sas terras de sa Giara
cun-d-un'àter'istrinta 'e manu cara.

4. Mura (1'04"')

Unu de Mara e duos de Silanos
Gésturi tenes improvisadores
chi sun cantende da tempos lontanos
da cando fin in edade minores.
Ma unu cumitadu 'e antzianos
rendet a Fra' Nicola sos onores
e gai in custa gara 'e poesia
so contentu 'e bos fagher cumpagnia.

5. Sale (58"')

A Fra Nicola sos onores as resu
ch'est dae annos in chelu arrivadu.
Deo subra sa gara ap'ocupadu
in custa sera su postu 'e mesu
tzertu chi bois puru azis cumpresu
so de sos tres su pius imbetzadu.
E chelz'apoggiu in paura 'e chi rùere
poi no mi che lassan mancu fùere.

6. Màsala (54"')

Sas passionnes sanas no si ocultan
e sas chi sunu malas si piantan.
Meraviza no faghen e ne ispantan
cando che oe sas cosas risultan
che sunu antzianos sos ch'iscultan
e antzianos puru sos chi cantan
da chi pro me, pro Sale e pro Mura
ch'est passada sa bella gioventura.

7. Mura (1'11'')

Arma niedda e ne arma bianca
subra su palcu no che nd'at notesta.
O Sale, semus oe in clima 'e festa
e totucantu póneti in farranca:
si Màsala t'astringhet dae dresta
deo t'astringo dae s'ala manca.
Gai ses postu in mesu e bene incapas
dae sa morsa nostra no t'iscapas.

8. Sale (1'00'')

Ma canta zente chi at in sa preséntzia
la cumprendet sa giusta realtade.
Deo non nd'apo 'e dificoltade
ja m'intendo chi so a cumpétentzia
poi su ch'est in avantzada edade
tenet pius ancora isperiéntzia
e fina in gradu de dare consizos
a sos minores chi paren sos fizos.

9. Màsala (54'')

S'interessante est chi unu bistet sanu
chi godit fin'a s'ora 'e sa 'etzesa.
No est nudda su cùcuru si est canu,
sas ancas no acusan debbilesa
e de beatificare in atesa
s'ùmile frade 'ostru e paesanu
inoghe semus totostres umpare
in poesia a lu cummemorare.

10. Mura (54'')

Sale, mi cantas dae antigas datas
e como ti connoschen in totue.
Ma fràngheche 'e sos dubbios sa nue
inoghe che in àteras piatas
ca chi in dificultade no ti agatas
cussu no tocat a lu narrer tue.
Cussu, Frantziscu Sale, a meu pàrrere
chie t'iscultat ti lu deve nàrrere.

11. Sale (52'')

Caru Frantziscu, in cantu mi signalas
mi paret tropu una manna atrivida
ca deo isco ch'in subra 'e sas galas
no est sempre sa solte favorida:
sun comente sas dies de sa vida,
ne totu 'onas e ne totu malas.
Ma sa zente ch'iscultat si recreat
coment''essit sa gala si la leat.

12. Màsala (49'')

Chi no est una a s'àtera simile
totu sas cosas est giustu e bi crêne.
Però sa calma a esempiu lène,
sa calma est de su forte e de s'umile
gai istanote mi la passo 'ene
de fronte a unu pópulu gentile
ne at a esser sa vida in arriscos
a su fiancu de duos Frantziscos.

13. Mura (1'05'')

Frantziscu Sale, sa via abbandona
torta, chi no so deo s'insolente.
E s'apo esageradu mi peldona,
ja l'isco chi ses meda cumpetente
però isco ch'in Gésturi sa zente
est sempre abbituada a cosa 'ona.
Da ch''essit bona no bi nde at lamenta
ma si 'essit metzana est discutenta.

14. Sale (1'04'')

B'est su versu perfetu e versu iscassu
fintzas in su poeta pius profundu.
Ma si so arrivadu a custu giassu
deo a m'impignare ponzo bundu
ca cando fatu est su primu passu
devo pensare a ponner su sigundu.
No mi so in sa vida mai illusu
chi chentza camminare che altzo a susu.

15. Màsala (45'')

De custu palcu pigadu in s'iscala,
o Mura, sas promissas abbandona
ca girare ti podes a dogn'ala
si jughes una vista in dogni zona.
Mì' ch'ocannu s'annada est tropu mala
chi no s'agatat mancu cosa 'ona
e-i sa zente a sa mala si adatat
a da chi cosa 'ona no si agatat.

16. Mura (1'25'')

Ma no so solu a l'aer in bidea
subra su palcu che saldu cantore.
Nd'est distimonda sa Sardigna intrea
prite tota sa zente est in dolore
est bistada un'annada tropu fea,
sun lamentosos in dogni setore.
Però sa gesturesa cumpagnia
isperat in sa gara 'e poesia.

17. Sale (1'04'')

No est bistada un'annada 'e bundàntzia
b'est sa dificultade in dogn'iscena
ca meses meda fit s'abba in mancàntzia
e-i sa campagna pagu fit serena
ma però s'òmine in sa vida terrena
non devet mai peldere s'isperàntzia
ca si ocannu fit mala in custa zona
s'annu chi 'enit podet esser bona.

18. Màsala (45'')

Sa 'e ocannu intantu est niedda
chi si est a la ponner a cunfruntu
su meu paragone como est pruntu
est comente su fundu 'e sa padedda
e tant'est beru chi Priamu Medda
at chérfidu a li fagher un'iscontu.
S'annada est mala, s'iscontu amos fatu:
semus inoghe a preju baratu.

19. Mura (1'03'')

Cun su nostru mentale sacrificitziu
finas su tempus nos paret tirannu:
est s'iscontu istadu finas mannu,
l'amos annunziadu dae s'inìtziu.
Però comente l'amos fatu ocannu,
Gésturi, no ti lu lês pro vitziu
ca sos iscontos in sa poesia
si poden fagher una 'olta ebbia.

20. Sale (52'')

Màsala, tenes meda fantasia
comente saldu improvisadore.
Ma ndi ses bénnidu 'estidu 'e signore
chi no t'as postu mancu sa cicìa
poi, Frantziscu, faghes un'errore
chi no s'iscontat una 'olta ebbia.
Mezus prima 'e lu narrer si si medit
sempre s'iscontat cando li sutzedit.

21. Màsala (50'')

Ajò, Sale, sas críticas trascura
e de istar'allegru ti consola.
No benz'a mi leare sa friscura
e-i sa conca no est bola-'ola
in sa terra natale 'e Fra' Nicola
si m'at dadu unu donu sa natura.
E ja nos amos a fagher onore
gai si nde feterat su tenore.

22. Mura (1'04'')

Ma no camines in s'istrada toлта,
o Sale, e no ti debes dispiàghere.
Si podes custa zente soddisfàghere
dae comente abbeltu ti an sa polta:
cando che torras un'àtera 'olta
tue s'iscontu bi lu podes fàghere.
Ma deo solu como chi mi che agato
un'ateruna 'olta non nde fato.

23. Sale (56'')

Màsala istadu est pius precisu
chi ch'at lassadu s'iscontu lontanu
ispièghende a dogni paesanu
chi istasero miramos in visu.
Chi Fra' Nicola da su paradisu
b'at a pensare a nos dare sa manu
po chi bene tenzemus totu paris
e cussu 'alet pius de sos dinaris.

24. Màsala (45'')

Tzeltu inoghe lu pregan e l'invocan
e-d'est dognunu fidele e credente
però sos donos mios sun in mente
e los tenz'eo e no mi los tocan:
dae sas laras sos versos iscocan
e no so tristu, ja so sorridente.
Mi' chi sos donos de unu poete,
caru Sale, no sun in su bonete.

25. Mura (1'02'')

Ma nde faghimos sa conclusione
e finida est sa parte esordiale
espriminde su donu naturale
de fronte a custa populatzione.
Da chi subra su palcu nde ses, Sale,
fetas a su chi nâs atenzione
cun sos cuntzetos pulidos e prontos
ma pòneche a un'ala sos iscontos.

26. Sale (1'02'')

Como devimos fagher sa finale
ca decretadu lu at Frantziscu Mura.
Però, Masala, non t'apo nadu male,
ti l'apo nadu in bufonatura:
isco sa poesia naturale
chi est dote chi mandat sa natura.
Però sa poesia at fatu gita
primu cun sos poetas in berrita.

27. Màsala (45'')

Sa palte esordiale 'enit serrada
si creides ch'est custu su momentu.
Lenu-lenu si pesat unu 'entu
chi l'est dende unu pagu s'infriscada
e custa est zente dae Deus fadada
ch'in terra no s'intendet un'acentu.
E ja si biet dae su manizu
chi fin de poesia in su disizu.

DOMUS DE JANAS
CARRELA MONTE BIANCO, 54
SU PLANU - SELARGIUS
www.domusdejanaseditore.com