

PEPPE SOZU - REMUNDU PIRAS

Festa de Santu Ignàtziu

LÀCONI, SU 30 DE AUSTU DE SU 1975



DOMUS DE JANAS

ESÓRDIU

1. Sozu (1'07'')

S'annu passadu cun Zizi e cun Sale
in Làconi sa gara l'amos fata
est risultada in sa precisa data
de su 'ostru famosu festivale.

Ocannu chi b'at fritu in sa piata
reunidu as sa zente a su locale.

Ma mai 'e s'acogliéntzia nde dudo
intantu bos ringràtzio e saludo.

2. Piras (1'12'')

Làconi, sunu annos ses o sete
chi non m'as postu 'e ch'ènnere in obligu
però no est bellu chi 'e tempus antigu
como s'apologia eo ti fete.

Forsis m'as invitadu che poete
o m'azis preferidu che amigu:
como 'e ti salutare apo s'onore
che amigu e che improvisadore.

3. Sozu (1'04'')

Non podia sognare chi sa gala
fata esserat in cust'ambiente
ca no est tzertu un'istajone mala
per'est su tempus pius prepotente.

Però nde so convintu chi sa sala
non siat istanote suficiente
ca sos chi non sun bénnidos a ora
sun cundennados a restare fora.

4. Piras (1'04'')

A fagher una gala in poesia,
goi, de una cobertura suta
Nemmancu deo l'immaginaia
tantu chi s'istajone no est bruta:
(ma) da ite immaginadu l'at Maria
chi parturerat intro de una gruta?
Niunu s'avenire l'ischit mai:
est cando su destinu cheret gai.

5. Sozu (58'')

Ja b'istat bene su contu 'e Maria
ma a su restu atenzione presta
ca sos istranzos dae manca e drestra
fit in progetu a ch'énner custa 'ia.
Però custa bell'abba primaria
est bistada a discàpitu 'e sa festa.
Ma po calmare totu su morrunzu
isperamos chi fetat bonu atunzu.

6. Piras (1'05'')

Nd'at a esser allegru su pastore
ca s'abba chito est bénrida a buleu.
Ma deo naro po su contu meu
chi non nde tenzo pena ne dolore.
tantu e tantu su tempus benidore
est inserradu in sas manos de Deu.
Cumandante 'e su tempus non mi creo
e comente l'imbiat mi lu leo.

7. Sozu (1'04'')

Ja non balit a pesare avolotu
ma si at sa caldana nadu adiu
chi comintzat a cùrrere abba in riu
deo penso chi fetat bene a totu
da poi chi sos fogos in s'istiu
sos campos e sos montes ana cotu.
E si pioet como est contu raru,
ness'a su fogu an a ponner riparu.

8. Piras (59'')

Tue naras chi s'abba nos cumbenit,
(ca) s'andat su fogu podet fagher dannu.
Però non ti nde fetas contu mannu
chi cust'abbutza sos dannos ti lenit
tantu su chi si salvat in cust'annu
l'an a brujare a s'annu chi 'enit.
E alléviu ti paret a su nessi
ma sos fogos ja duran su matessi.

9. Sozu (54'')

Non parit cosa de leare a giogu
ca mi parit sa nostra malasorte.
Tue dubbìtas e confirmas forte
ch'an a brujare sempre in dogni logu
e podet dare a chie ponet fogu
ch'istabbilan sa pena 'e morte.
E gai a brujare non cumbenit,
no l'an a fagher ocannu chi 'enit.

10. Piras (1'00")

(Ma) in sa pena 'e morte no bi creò,
cussas legges las tenen aterue.
E cussa zente bàrbara la leo
chi narat: "Ja chi mancas, peri igue".
Fogu, 'oltas meda, nd'apo postu deo
e nde dês aer postu finas tue.
Si b'at a cumandare àteros meres
nara si a ti 'ochire tue cheres.

11. Sozu (58")

Non devo cunfessare unu reatu
chi mai cummitìdu apo a minore.
S'in sa pena 'e morte so ingratu
pedo a totu iscusa 'e cussu errore
ma s'est de calchi cosa possessore
nessi a pagare su dannu chi at fatu.
E si sa legge decretan a puntinu
bi pensat a l'atzender su luminu.

12. Piras (52")

(Ma) como ch'at zente meda in sa piata
e pagados chena trabagliare sunu:
chena trabagliu pienan sa mata,
a trabagliare no est oportunu.
Cumandan zente po segare mata,
a sa campagna no b'andat niunu:
tando a da ch'imbuschinde s'est su logu
'enit male foltzadu.'e ponner fogu.

13. Sozu (55'')

Comente cheres, ja ses mannu, canta
ma ch'a mie cumbincas est invanu.
Est ruina 'e Sardigna totacanta
tra Barbagias, Caddura e Campidanu
chi, pensa, a fagher sola una pianta
bi cheret una vida 'e cristianu.
E tue, poi 'e chent'annos, su frutu
cheres distruer in-d-unu minutu.

14. Piras (50'')

(Ma) Sa pianta est pianta cantu e cantu
a la 'ider brujende dat turmentu
però piantas nde brujades chentu
poi nde dêt bessire ateretantu:
at finas cotu a Santu Larentu
dae lu cogher diventadu est santu.
E tue contr'a sos brujadores cantas
no cheres a brujare sas piantas.

15. Sozu (54'')

Sos chi brujan no an sale in chelveddos,
de foresta distruen un'imperu.
Cando mai no an a ponner seru
in Sardigna ne mannos ne piseddos
ca a bier totu sos montes nieddos
a mie paret unu disisperu.
In continente non l'ana ilbagliada
da chi nos jaman sa terra brujada.

16. Piras (53”)

(Ma) deo non so comente e Peppe Sozu
m'an imparadu un'atera dotrina
ca su fenu si calat a chijina,
sa chijina a sa terra ponet ozu.
Tando naschet cuddu bellu trovozu,
tropu piaghet a s'ama 'elvehina.
E non nelzas chi siat un'istrópiu
chi sas bamas ja renden a su dópiu.

17. Sozu (56”)

Ma causan terrore e ispaventu,
nisciunu faghet contu 'e cussos dannos:
non de mirare su late a s'armentu
est sa 'ilgonza e minores e mannos.
B'at cantieris de rimboschimentu
chi los brujan da poi e bìndigh'annos
e nachì semus pòberos sos sardos
e mandamos in fumu miliardos.

18. Piras (59”)

(Ma) est bellu a rimboschire su terrinu
e unu pagu de piantas at jutu.
però piantan acacia continu,
pianteddas chi renden pagu frutu
e tando su pastore beduinu
atacat e bi ponet fenu allutu.
A su rimboschimentu dat sas neghes
chi no cheret chi pascan sas belvehes.

19. Sozu (59'')

A la lassas istare sa pastura
chi non campat de fogu su masone,
ca chie ponet fogu no at rejone
e decretat sa sua disaura.
Da chi elva non naschet in s'altura
bandat tando a pedire a sa Regione.
Ca s'at brujadu sa frasca e s'istula
li cheret postu su kannau a bula.

20. Piras (55'')

Tue cheres ch'impichen su pastore
ca a s'arràbbiu a ponner fogu andan
e cando a sa Regione nde domandan
pagu l'iscultat su chi b'est signore.
Po gai mezus impicare sentza amore
dia cherrer a cussos chi cumandan.
(Ca) po su pastore an'amore fingida
e po cussu sa zente si est fuida.

21. Sozu (52'')

In bonumore, Remundu, ti esprime
ca non pungo a s'onestu sa resolza.
Ma naro nono, mancarì chi molza,
chi su fogu non balit po concime
E sos chi s'an brujadu sa cussolza
chi andan poi a pedire su mangime
an brujadu bellesas de ammiru
e poi lean sa Regione in giru.

22. Piras (58'')

(Ma) sa Regione ti crês ch'est sa padrona,
sos pastores los an abbandonados:
(e-i) sos campagnolos ca sun trascurados
po dispetu ja brujan dogni zona
ca de sa turta sa parte pius bona
si la màndigan sos impiegados
ca cussos sun papende dae totue
e in campagna atàpulati tue.

23. Sozu (56'')

S'impiegadu discreta una paga
penso la devet aere in consigna.
Ma ti naro una cosa a lughe digna
non ca so 'e limba malu e ne po braga
però su fogu est sa peus piaga
chi faghet disonore a sa Saldigna.
S'inoghe votan, in custu momentu,
nd'apo in favore su chentu po chentu.

24. Piras (59'')

(Beh) tue naras chi t'an totu a votare
ma lu ses nende pro brulla e po jogu.
Como sas iscuadras de formare
in tutas de amiantu 'e colore grogu
ma invece 'e las mandare a istudare
doa devian fagher pro su fogu.
Invece sempre avistende sun fissos,
da chi si pesat fogu tucan issos.

25. Sozu (48'')

Sas manos sicas de sos brujadores
cherian, cun ferréa disciplina
ca non bi godin mancu sos pastores
da ch'an fatu sas tancas in chijina.
Poi demandas a sos catzadores
chi non s'agatat pius selvaggina:
est diventada sa terra isolana
cun-d-unu clima 'e sa zona africana.

26. Piras (52'')

Sos catzadores risponden subbìtu
ca su fogu sas legges las violat
invece deo dao su eritu
a cuddu chi atachende fogu colat
tantu sa puzonina si che 'olat,
podet brujare solu calchi litu
ca da ch''idet su fogu 'iet sa docia:
si frimmat e si faghet a una bocia.

27. Sozu (49'')

Si non cantat piusu su puzone
e si cantat sun boghes de dolore:
a da chi brujan un'aidatone
est de totu sos sardos disonore.
Calicunu b'at postu su masone,
brujadu in mesu ch'at calchi pastore
e poi pensa, rifleti e ritene:
comente naras cussu faghet bene?

28. Piras (54”)

Ma deo si brujo unu torradolzu
lu brujo ca sas béstias bi papan.
Puzones fina tropu si nd’aciapan,
infati proa a fagher su laolzu
chi si bi ’etas vena, trigu o olzu
sos puzones inie si b’istrapan
(E) ti paren pagos e ch’isten indonu
e non de lassan ranu a su padronu.

29. Sozu (48”)

Ja non de chelzo faghère una briga
ma de sa realtade ti consola.
In sa Sardigna moderna e antiga
an tratore e aradu fatu ispola
Nois naramos: “Iscura s’alzola
chi timet su puzone e sa formiga”
ca su puzone in su laolzu passat,
si che nde leat ma ja bi nde lassat.

30. Piras (51”)

Ma cussu est diciu de abbandonare,
de lu lassare a s’istajone sua.
Si aian autorizadu a brujare
tue ti brujas sa cussolza tua
ma non cheres su fogu a l’atacare,
tando su fogu lu ponen a cua
ca chie est cumandende si curregges
mancu no ischin bene fagher legges.

31. Sozu (45'')

Deo tenzo sa vaga impressione
chi non ponen riparu a cussos dannos
ca nachì brujan minores e mannos
po fagher elva neta a su masone.
Ma s'una tanca faghen a calvone
cheriat vietada po degh'annos
a bi fagher passare robba susu
chi su pastore no brujat piusu.

32. Piras (49'')

Tando a Milano, a Torino o a Roma
su pastore si ch'andat e lu creò.
Tando 'e sa peta pretendes sa soma
ma no bi nd'at ca fora mi che arreo.
Deu at brujadu a Gomorra e a Sodòma
e non cheres chi ponza fogu deo?
Si Deu l'at usadu, ista seguru,
poto ponner su fogu deo puru.

33. Sozu (49'')

O Remundu, non fetas s'atrividu
da chi presentas cussos arrejnos.
Inoghe brujan che peta in s'ispidu,
non s'ischit ne pastore e ne padronos
prite Deu sos malos at punidu,
su fogu inoghe est puninde sos bonos.
Poninde sas bellesas in suterru
sa primavera giran in inferru.

34. Piras (53”)

(Ma) no at brujadu sos malos ebbia
chi at brujadu a totu po istitza.
Su fogu brujat fina sa tiria
su rû, su calarìghe, sa prunitza:
de sas ispinas distruet sa tritza
ca velenosas sun cun alteria.
E gai deo 'e sa terra sas palas
brujo e distruo totu, 'onas e malas.

35. Sozu (46”)

A Sòdoma e Gomorra torro ancora
ca tue in sas ispinas mi passizas
Ma su chi at fatu Deu, no ti abbizas,
fit s'ùltima senténtzia in cuss'ora:
a Lot, a sa muzere e-i sas fizas
at ordinadu a si ch'essire a fora
ca pius pagu nd'aian pecados
e-i su restu cherian brujados.

36. Piras (44”)

Deo igue in favore non ti voto,
tue cantas a Deu che padronu
ch'at postu a totu nieddu capoto,
nos brujat chena mùida ne sonu.
Tue naras chi at salvadu a Loto
però Loto no fiat tantu 'onu:
a ti lu narrer non mi so permissu
ma tue l'ischis ite fatu at issu.

37. Sozu (45'')

De ti l'ispiegare nde so gratu
no est po contu meu un'indecéntzia
ca frutos sa Divina Providéntzia
semenare deviat in cuss'atu
e a Loto, s'at fatu su ch'at fatu,
l'an postu in-d-un'istadu de incuscéntzia
ca su 'inu li at sa conca atzesu
e su chi at fatu tando no at cumpresu.

38. Piras (43'')

Loto naras chi male at fatu pagu
ma no ponzas su didu in sa piae.
Ma Deu 'e su futuru fut su magu,
lu deviat ischire dae cuddae.
Loto, mi naras, chi s'est imbreagu
cun cuss'iscuja si cundit sa fae.
Ma a chie s'imbreagat de seguru
sa legge nostra ja lu punit puru.

39. Sozu (43'')

No nde chelzo distruer s'impiantu
de un'idea, de una religione.
Su pecadore l'at fatu a calvone,
su pagu pecadore si nd'est frantu:
o leamos po bonu totucantu
si no est totucantu inventzione.
S'at unu mare 'e fàulas incue
ja no b'intramos ne deo ne tue.

40. Piras (52”)

(Beh) Si tando cheres cambiare istrada
o ti do deo o mi das sa rejone.
Ma po brujare un’aidatone
’oltas meda bisonzu be-i nd’ada:
sa linna non si faghet a calvone
e po la fagher ja cheret brujada.
Non si cundennat chie faghet chea
ne chie brujat una zona intrea.

41. Sozu (54”)

Si che ’ogamos s’esórdiu a fora
fininde nd’ap’a esser sodisfatu
si sa zente penserat a dogn’ora
a non brujare sa fruta in su ratu.
Però medas no an cumpresu ancora
de totucantu sos dannos chi at fatu
ca brujende un’ucone ’e logu meu
poto brujare unu monte intreu.

42. Piras (50”)

(Beh) Tando anatòria est s’aidatone,
a la brujare paret un’imputu.
(Ma) b’est su terrinu rude, incoltu e brutu
de tiria, mudeju e titione
de cantenzalzu e de olidone
piantas chi non dan perunu frutu.
Faghe una cosa: unu lominu bi ’eta,
brujalos chi bi naschet elva neta.

TEMA I: AMORE A DEUS - AMORE A SA FAMIGLIA

1. Sozu (

.....

.....

e non si podet narrer chi est recreu
da chi.....

Como intantu su tema est arrivadu,
a mie tocat de amare a Deu
e non li poto negare s'amore
ja ch'est isse su meu criadore.

2. Piras (

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Sozu (

.....sos temas a pariglia
in ambos b'amos de arrejonare.
Tzelt'apo deo puru una famiglia
e mancu a issa devo disprezare
ma su creadu est una meraviglia
de Deu in totucantu s'operare
ca da isse so 'énnidu una die
e penso deva torrare a inie.

4. Piras (1'08")

Deo a Deu l'apo riveridu
 (e) da tantu in tantu grascia li domando
 Però in domo mia eo cumando,
 no chelzo cumandante istituidu:
 ca no isco da inue so 'énnidu,
 nemmancu potu ischire a ue ando.
 E beto a Deus pentidu sa 'oghe
 ma s'interessu meu est totu inoghe.

5. Sozu (

Li as a poder dare milli vantos
 cando sos interessos los as fatos.
 Amos una famiglia totucantos,
 a fijos nostros cherimos atatos,
 però dèndeli un'ojada a sos santos
 vantos a sas beatas e beatos

.....

6. Piras (1'05")

S'ànima nachi at nadu: cando isbando
 a narrer chi s'ànima at nadu a Deu,
 li narat: "Pigamìche a s'Empireu,
 a mi jamare aisetas a cando"?
 Ma cando a Deu una grascia domando
 la domando po torracontu meu.
 Naro: "Sa grascia dàdemi 'e gasie"
 e la pedo ca chelzo bene a mie.

7. Sozu (1'00")

Ma Giobbe che a tie no at pensadu
da sa famiglia at su coro in lutu.
Sos armentos chi aiat li at distrutu
ca si b'est su dimóniu apentadu
e isse, apiagadu, in terra rutu
e puru no at mai frastimadu
nende a Deu in sa pena sa pius crua:
"Siat fata sa voluntade tua".

8. Piras (55")

De Giobbe eo no isco mancu aizu,
deo so impastadu 'e terra bascia.
Ma cando apo malàidu unu fizu
e timo in domo mia sa dilgrascia
po lu sanare ja so in desizu
e tando a Deu domando una grascia.
Ma si domando cussa grascia a Deu
la domando a sanare a fizu meu.

9. Sozu (57")

Da sa pena 'e su fizu postu in fritzas
pregat chi sanet cussa maladia.
Sara lassat sa sua familia
acumpagnada 'e àteras paritzas:
po las ofrire in-d-una donaria
si nd'at segadu sas doradas tritzas.
Sa mama at contra in su primu momentu
poi est molta cun sa fiza in guventu.

10. Piras (57'')

Deo invece no b'ando a su conventu
ca aggiummai nde tenzo 'ilgonza.
Disizu 'e sa familia apo tentu,
bisonzu chi a issa cabu ponza:
no mi che poto, no, andare a monza,
chelzo pònnere in terra un'amentu.
Ca si est monza ja faghet su votu:
a da chi morit issa morit totu.

11. Sozu (1'00'')

Semus in terra de penas pienes
ma a Deu dare dês ogni impoltàntzia
ca si a isse amas cun costàntzia
lassas sas brigas, penas e velenos.
Pensa a sas monzas de sa Santa Infàntzia
chi regoglian sos fizos anzenos:
in su collegiu nde allevan a bamas
sos chi abandonadu ana sas mamas.

12. Piras (58'')

Ma deo cussas monzas las perdono
ca sàlvana un'ànima innotzente
po chi sos babbos nadu ana chi nono
ca no an coro, ànima e ne mente.
Però cussos sun babbos de niente
ma deo a fizos mios no abbandono.
No chelzo ch'in s'asilu che los ponzas
e bisonzu no tenen de sas monzas.

13. Sozu (53”)

Però s’amore a Deu po apentu
non lês, prite ti traciat su caminu
cun isse de assistire ogni mischinu
da chi s’agatat in pena e turmentu
ca si pensas apena a Marcellinu
chi l’allevan sos padres in guventu:
ca aman a Deu cun totu su coro
l’allevan sentza esser fizu insoro.

14. Piras (48”)

Sos padres jughen unu mannu coro
e de paritzas maliscias sun pienos.
Issos naran: “A Deu sempre adoro
ca nois semus sos babbos terrenos”
e a da chi no an fizos insoro
a s’ora chilcan sos fizos anzenos.
Ma deo chelzo àteros imbios
ja bastat de chilcare a fizos mios.

15. Sozu (47”)

Però ti naro cun sintzeridade
ch’in s’amore ’e Deu debes crêre.
Tue ch’as isposadu una muzere
de fizos nd’as in domo in cantidade
a allevare sos fizos ti est dovere,
cuddu l’allevat po sa caridade.
Cussu in s’amore ’e Deu ti dat prou.
pensa, che chi esserat frutu sou.

16. Piras (48'')

Cussos chi 'asan unu crocifissu
tenen un'aterunu contivizu.

Dogni pilinga ja 'ogan a pizu
pro aer a sa zente sutamissu:

(e) naran chi campan un'anzenu fizu,
cun cuss'iscuja ja campat issu.

Naran: fizos anzenos an in coro
e sun pensende po su santu insoro.

17. Sozu (57'')

Tzeltu lu naran ca non tenen frutu
chi non lassan s'anzenu abandonadu.

B'at mama chi pianghet a sicutu
ca tenet unu fizu dilgrasciadu

ma pensa 'e Cotolengo s'istitutu
da chie sempre lu est amministradu.

Trabaglian, pregan sempre in cussos sites
ue b'at deghemiza derelitos.

18. Piras (53'')

Ma tue inie nde 'ides goi o gai
ma sun che-i sos pastores chi an un'ama

e tando a Deu li naran babbai
e issos campan dae custa trama.

Monzas no nd'ides pianghinde mai,
su fizu lu pianghet chie est mama

ca da s'amore e dolore est custringa
però sas monzas pianghen po finta.

19. Sozu (57”)

Tue sighire cheres unu filu
chi deo non cumprendo a preferéntzia.
Poite t’inchietas, naramilu,
cun sa zente chi at tanta indulgéntzia?
Non b’at mama chi tenet sa passéntzia
chi tènene sas monzas in s’asilu:
nde deven istruire unu fiotu
e po s’amore ’e Deu faghen totu.

20. Piras (48”)

Deo l’apo allevadu a fizu meu
proite m’apaltenet a su coro
e cando sufrit issu mi addoloro
ca mi ponet in s’ànimu unu neu.
Cussos ti naran: “Po s’amore ’e Deu”
e sun pensande po s’amore insoro.
Ma deo, ammentatinde, no so gai.
ca a fizu meu non l’olvido mai.

21. Sozu (49”)

Tue tocare cheres unu tastu
ma a l’atzetare non so risolutu.
Da chi s’amore ’e Deu tenzo in pastu
de caridade m’isbociat su frutu:
si ti naschet unu fizu guastu
prite che l’etas in-d-un’istitutu?
Pro more ’e Deu lu dên allevare,
tue pones impignos po b’intrare.

22. Piras (52”)

Si nascherat guastu, tando est Deu
chi at guastu custu fizu arditu.
(Ma) deo l'apo curadu a fizu meu
e l'apo acumpagnadu in dogni situ:
est a l'abbandonare unu diritu
abbandonat su fizu est unu reu.
Tando no est unu babbu gentile
chi cussu est un'iscàrriga barile.

23. Sozu (48”)

S'amore 'e Deu brillat che fiamma
chi curat sa famiglia si est anzena.
Non po ti narrer chi b'at una pena
de fizos si est discretucia un'ama
però cantos su babbu e-i sa mama
no che los betan in Casa Serena.
Una 'olta dogn'annu b'an a bènnere
ma sas monzas bi sun po los atènnere.

24. Piras (43”)

(Ma) no arrejonemus de unu difetu,
b'at puru calchi babbu isnaturadu.
Però cussu cheriat impicadu
ca de babbu no at veru pretzetu:
de monzas non nd'an fina processadu
prite prendian a subra 'e su letu
su pitzinnu, mischinu, che un'anzone
e paritzas che sun puru in presone.

25. Sozu (49'')

Non nego, calchi 'olta est capitadu
si calchi ecetzione puru an bidu.
A da chi sas istafas an perdidu
amende a Deu ruen in pecadu.
però po Deus at rinunziadu
fina de si leare unu maridu.
E afrontat sa pena sa pius crua
rinunziende totu 'e domo sua.

26. Piras (41'')

Ma deo paritzas monzas apo 'idu
ca tenzo unu.....interventu.
Be monzas poi bi nd'at pius de chentu
ca a afrontare sa famiglia an timidu
e da chi no an àpidu maridu
a s'ora ja si ch'intran a cunventu
finas cuddas chi an s'ànima bruta:
iscuru a cuddos chi lis ruen suta!

27. Sozu (47'')

Ma no faeddes de cussa manera
pro ch'a s'amore 'e Deu ses rivale.
No m'as a narrer e cun cale ispera
issa si curat de s'anzenu male:
po tota vida intr''e un'ispidale
bi devet fagher de infermiera.
Ma dên s'amore 'e Deu sodisfàghere
si no e chie bi lu faghet fàghere?

28. Piras (44”)

Nachi sun bonas a curare sos males
deo bi so intradu
chi bi nd’at tzertasunas abbituales
..... mitighende:
infatis como da sos ispidales
a pagu a pagu che las sun boghende.
(Ca) bi nd’at in mesu a tantu unu masone
chi no bi andan po convintzione.

29. Sozu (44”)

No mi puntas a dossu sa pistola
si so faghinde a Deus preghieras.
Deo, ja l’isco, sa moderna iscola
faghet progetos de milli maneras:
ue b’aiat una monza sola
como bi cheret tres infermieras.
Écola ue est totu su motivu
chi sun sos ispidales in passivu.

30. Piras (52”)

(Ma) sa monza innanti ja teniat fama
però como est ruta in pregiuditziu
ca chie afrontat dogni sacrificziu
po unu fizu est soltantu sa mama
fina a sa fine l’at dae s’initziu
e de lu ’ider sanu at sempre brama.
Sa monza ’e una mama ti dat prou
ma però no est veru fizu sou.

31. Sozu (54”)

S’amore a Deu est làmpana atzesa,
in dogni tempus chérfidu at brillare.
Ma a Frantziscu ti debes ammentare,
cussu s’idea mia l’at cumpresa:
at lassadu ’e su babbu sa richesa
e bandat sos lebbrosos a curare
intrende cun su male a parapiglia
e trascurende s’oro ’e sa famiglia.

32. Piras (50”)

Frantziscu ’e chelu at bidu sa janna
e at nadu: “Bintrare bi cheria”.
Poi at leadu una béltula manna
e vïvidu est dae pedidoria
ma nàrami s’at fatu che Sant’Anna
sa mama de sa Vérgine Maria
chi sa Madonna in custa terra at poltu:
Frantziscu fiat unu e unu est moltu.

33. Sozu (48”)

A Sant’Anna ti leas pro guida,
ammenta, si che fit immannitada:
a Deu l’at sa gràtzia implorada,
tando Maria in domo est arrivida.
E apena sa fiza li est naschida
l’at in s’altare a Deu cunsagrada:
“Gràtzia chi apagadu mi as s’idea,
poi cando la cheres ti la lea”.

34. Piras (51'')

Ma Maria unu frutu friscu-friscu
falat dae sa mama onorada:
una fiza parturit cun arriscu
e poi l'at a Deus cunsagrada.
(Ma) po tenner fiza ja s'est cojuada
e no at fatu che Santu Frantziscu
chi totu 'ois li nades babbai
però de fizos non nd'at tentu mai.

35. Sozu (52'')

It'impoltat si fizos no at tentu
s'una glória tenet a trofeu?
Prite Frantziscu s'est cunsagradu a Deu
afrontende ogni duru patimentu:
in sas peripetziyas de cunventu
tand'afrontadu at tzeltu tempus feu.
Però su patimentu no l'impoltat,
ca at amore a Deu lu cunfoltat.

36. Piras (59'')

Però che Anna no at tentu a Maria,
nudda no contat in cunfrontu meu.
Invece Anna l'at beneita Deu
ca est sa'onnamanna 'e su Messia:
mandat s'anghélu dae s'Empireu
(e) nât: "Jughe s'imbaschiada a issa ebbia:
li mando a fizu meu a custa Vènere
po redimire, mi', s'umanu gènere".

37. Sozu (52”)

Ma est sempre una f emina terrena
Anna, e de pregare at tentu anelu.
S’amore a Deu cun fide e cun zelu
non podes trascurare in cuss’iscena.
Nara proite li at nadu s’angh elu:
“Ave Maria ’e gr atzia piena”?
At tentu cussu donu, po recreu,
de incarnare su fizu ’e Deu.

38. Piras (52”)

(Beh) Maria fit unu fiore friscu
e-i s’angh elu nadu l’at osanna:
da chi Deu abbeltu li at sa janna
no timet ne cundenna ne arriscu.
Ave l’at nadu a sa fiza ’e Sant’Anna
ma no l’at nadu a Santu Frantziscu.
Beru, a Maria at averadu gai:
a Frantziscu non nde l’at nadu mai.

39. Sozu (55”)

Ma Deu a mama ’e Cristos l’at eleta
e in s’amore a Deu est custa impresa:
istella matutina ’e Nazareta
che lizu de candore e de puresa.
Preghende a Deu, Santa Elisabbeta
a Batista l’at tentu a sa ’etzesa.
Chie pregat a Deu su disizu
l’apagat ca a betzesa at cussu fizu.

40. Piras (

Lisabbeta su frutu proibbidu
 tocadu l'at ca nd'aiat desizu
 e at tentu amore e contivizu

.....
 ca una cando tenet su maridu
 est tzeltu chi disizat unu fizu
 ca cand'issu in s'altare at isposadu

41. Sozu (53")

A mie non mi càusat ispantu
 da ch'una frase gai 'ogas a pizu.
 Poite a Deu at amore tantu
 l'at a taldu apagadu su disizu:
 non l'at tentu a giòvana unu fizu,
 a sa 'etzesu tentu at unu santu.
 Ma ca at pregadu a Deu est arrividu
 essende cun su própiu maridu.

42. Piras (46")

.....

 ca est sa criatura pius cumpleta

 Zacaria
 Elisabbeta
 maridu
 binchidu.

43. Sozu (52'')

Deu a Batista nachi l'at isceltu,
ch'at bogadu sa mama 'e pedinu.
Naschinde sa famiglia li est vicinu,
po faeddare at sa 'uca abbeltu
e preigadu at dae su deseltu
chi su regnu 'e sos regnos fit vicinu
tantu 'e si redimire.totu umpare:
no at nadu a sa zente a si gosare.

44. Piras (44'')

Juane nachigai
a si cojare dogni cristianu
.....
.....
..... assai
.....manzanu
.....
.....

45. Sozu (45'')

Ma est donu 'e su chelu soberanu
frutu 'e atesa e de pregadoria
.....marranu
.....dae via
e poi in s'abba frisca 'e su Gioldanu,
ammenta, at batizadu su Messia
c'amat a Deu.....
chi b'est faladu s'Ispiritu Santu.

46. Piras (50'')

Juane at batizadu su Messia
 e b'est faladu s'Ispìritu Santu.
 Ma Cristos cando fit in s'agonia
 finamenta su babbu si ch'est frantu:
 solamente sa mama chi est Maria
 su fizu at lastimadu e l'at piantu.
 De Cristos mancu Deu non nd'at dolu:
 chie at piantu est sa mama solu.

47. Sozu (

.....
e genuina
 Cristos che torrat dae Palestina
 a s'Empireu, a su tronu 'e oro
 e sos apòstolos sas famiglias insoro
 lassan po preigare sa dotrina.
 E dognunu fit babbu e fit maridu:
 bessin e an su mundu cunvertidu.

48. Piras (58'')

Però Maria a.....
l'at sentidu.
 Santu Predu tres bortas l'at negadu,
 Giuda po trinta 'inaris l'at bendidu
 Jagu, Andria e Juane s'est drommidu
a s'ultimora.....
 Però sa mama sua no est gai:
 su fizu no lu abandonat mai.

49. Sozu (52”)

Però Maria, rifletti un'iscuta,
at mustradu terrenos soa amores.
Cristos li mancat e-d-est in dolores,
guasi dismajada che fut ruta
e a sos doigh'annos in disputa
l'at agatadu in mesu 'e sos dutores.
L'at nadu: “Non ti ponzas in peleu
chi fato su chi at nadu babbu meu”.

50. Piras (

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

51. Sozu (

.....
.....non torrare cun su neu.
Po ch''ogare su mundu dae peleu
benit a terra, 'e bene ti dat prou
.....babbu sou
ti debes ammentare chi fit Deu.
Bastat una a la fagher a cumprèndere
chi a Deu devo amare e difèndere.

52. Piras (45”)

(Ma) l’at nadu a Maria Nazarena:

“Làssami preigare sa dotrina”.

Tue debes cumprendere cust’iscena

cun logica palpàbbile e ladina

e tando sa famiglia terrena

est che-i sa famiglia divina.

.....su motu,

ammenta chi familias sun totu.

53. Sozu (41”)

Mancari chi ti fetas pius duru

non m’addormentas cun cussa pastiglia.

An postu duos temas a pariglia,

deo ’e sa parte mia so seguru:

a tie an dadu s’amore ’e famiglia

e ti cheres leare a Deus puru.

Ma si s’amore ’e Deu lu possedo

ista seguru chi non ti lu tzedo.

54. Piras (48”)

Beh non l’as a cherrer cantu e cantu,

in su fiancu ti ponzo un’ispina.

Cristos sende in sa rughe l’at piantu

.....

ca Babbu, Fizu e Ispìridu santu

ja sunu una famiglia divina.

Tue nde debes istare seguru

ca sa famiglia b’est incue puru.

55. Sozu (44'')

As a esser mancarì in cussu anelu
ma non nde chelzo faghère su cumone.
C'apo s'amore 'e Deu in purtzione
devo pensare solu pro su chelu:
m'ispetat totucantu su Vangelu
cun totacanta sa religione.
Ca si nono iscontzamos su cuntratu,
si no naras su chelu poit'est fatu.

56. Piras (48'')

(Ma) non cheres fagher una figura magra
e tantu magra la faghes de piusu
a che pigare parte est sagra,
a bisu crêse chi sias confusu.
Maria cun Zuseppe e cun Gesusu
prit'est giamada familia sagra?
È si ti.....gustu
o proas a risponderè a-i custu?

57. Sozu (

Ja l'isco, est sa familia cumpleta
e non diferente
Deo su babbu eternu tenzo in mente
e-i su fizu at raggiuntu sa meta.

.....
.....
.....
.....

58. Piras (

Dêt aer fatu una pregadoria
da su fizu a sos conclusos
nemmancu cussos.....
prite sun fizos de famiglia mia
chi est una famiglia su Messia
tando in su chelu.....
e s'orabidimos a igue
e non nde chelzo.....

59. Sozu (

No est a ti sighire.....
a chie pagu nde at o piusu
Gaspare, Baldassarre e Melchioro
a viaggiare mancu l'an a usu
ma an lassadu sa famiglia insoro
po b'andare a adorare a Gesusu
armados de teracos e camellos
po li jugher sos donos pius bellos.

60. Piras (57")

Gasparre, Baldassarre e Merzioro
'enin da Média a su sou abbitu.
(Ma) Maria ca su fizu l'at in coro
cando at intesu d'Erode s'editu
po salvare su caru fizu insoro
fuin a cadd "e s'àinu a s'Egitu.
E a lu salvare tenet contivizu
ma l'at salvadu poite l'est fizu.

61. Sozu (49'')

Ma non mi ponzas in ojos su velu
po 'ider su chi deris an iscritu.
Poite fin protetos dae su chelu
ancora non l'ischian de s'editu
e avertidos los at un'anghél
a si fuire a de note a s'Egitu
Iscampan de Erode su furore
ca su chelu tenian in favore.

62. Piras (50'')

(Ma) ognunu pensat a su sou fizu
como a Deu comintzan a lassare:
innanti isposaian in s'altare
e fit totu de Deu su manizu.
Como bi nd'at invece a isposare
andan e s'isposan in Consizu:
da chi sun gai maridu e muzere
nemmancu a Deu lu faghen a mere.

63. Sozu (51'')

Non los iscultan sos tuos consizos
po chi cummissu no apan reatos.
Sos genitores sunu sodisfatos
da ch'allevadu an rosas e lizos.
tue cojadu as fizas e fizo,
isposare in s'altare los as fatos
An unu sacramentu, so seguru,
ca in Deus bi pensas tue puru.

64. Piras (41'')

Deo isposadu ap'in nomen de Deu
e po usu apo fato cussu votu.
Gai at isposadu fizu meu
comente da su babbu l'an connotu
ma no bi pensan totu a s'Empireu,
coment'e deo non s'isposan totu.
Cando lis dat sa legge sos permissos
ja s'isposan comente cheren issos.

65. Sozu (48'')

Sale e abba in sa conca che li pone,
incue 'e su batisimu est sa sorte.
Si fizu tou leat sa consorte,
dali in s'altare sa benediscione
e a dognunu a s'ora 'e sa morte
mezus ch'arrivet s'estrema untzione
po non che ruer s'ànima in afannos,
mancari molzat da poi 'e chent'annos.

66. Piras (38'')

Dognunu a Deu lu leat po mere
e po usu lu solit celebrare
però su matrimóniu est piaghene
e Deu pagu b'at ite bintrare
ca medas a cand'andan a s'altare
ja sun comente maridu e muzere.
Babb'eternu non b'at ne crocifissu,
ello pensende chi istan a issu.

67. Sozu (

In s'amore bi proan dogni apentu

istas atentu
 pensende 'e chelu.....in chima
dae prima.
 ma poi miran cussu sacramentu
in s'alta glória
 nessi in s'altare bi est sa sanatória.

68. Piras (48'')

Deo a Deu mai l'apo 'idu
 e ne l'at bidu sa mia cussorte.
 L'an inventadu e l'amos ammitidu
 e calecunu 'e paura nde at forte.
 Eva tocat su frutu proibbidu,
 aferrat Deus e li dat sa morte
 Mezus a Deu a no l'aer connotu
 e dae cudda e cussu morin totu.

69. Sozu (52'')

Eva, l'isco, leadu si at s'apentu,
 de su serpente iscultat su cossizu.
 Benit sa morte da cussu momentu
 però sa caridade 'essit a pizu
 ca Deu in terra imbiadu at su fizu,
 tando de nou su mundu at redentu.
 Mizas de annos at sa zente invocadu
 fin'a cantu a sa terra nd'est faladu.

70. Piras (47'')

Nara chi cussu dramma l'an costrutu
e l'an costrutu pro nos imbrogliare
S'òmine est fràgile, in pecadu est rutu:
Deus no lu deviat cundennare.
Si no cheriat mancu a lu tocare
a it'est chi l'at fatu cussu frutu?
Invece pagat totu Adamu meu
però sa culpa manna ja l'at Deu.

71. Sozu (1'02'')

Làssache a Deu subra 'e sas istellas,
sa parte intata non bi la mutiles.
Ma sos génios cun artes deghiles
an innaltzadu sas mezus capellas
e-i sas catedrales pius bellas
cun sos duomos, turre, campaniles.
Òperas fatu nd'an de ogni ispera
po pensare a s'eternu in s'alta aera.

72. Piras (57'')

(Ma) ognunu cheret unu Deus sou,
dognunu at inventadu un'Empireu:
deo l'invento a piaghère meu,
l'inventas tue a piaghère tou:
dognunu immaginadu at unu Deu
a cunforma a su chi cheriat nou.
E fina calecunu l'at ammissu:
o issu at fatu a mie o deo a issu.

73. Sozu (1'01'')

Su tema 'atinde a sas conclusiones
narat: pensare a sa sede divina
ca a non pensare a Deu est sa ruina,
t'isbarrat sos deretos istradones.
In terra naran chi de religiones
che nde tenimos una setantina:
da cando naschen a s'ùltimu estremu
totus s'invocan a unu supremu.

74. Piras (48'')

S'òmine ca est fine che una tudda
a Deus invìsibile est devotu
però no l'at ne bidu ne connotu
e li dat custa forma o puru cudda.
(Ma) pensa ch'a nois nos bisonzat totu
e a Deu no li bisonzat nudda.
Pensamos solu a sa nostra muneda:
no pensemus a Deu, ja nd'at meda.

TEMA II: **ABBÉRRERE - SERRARE**

1. Sozu (1'10'')

Da chi sa prima parte amos finidu
e da poi un'apena riposadu
un'àteru caminu ana traciadu
e in duos sa palte an divididu
in custu tema nou chi an batidu
e a mie a abberrer mi est tocadu.
Mancu rifiutare non mi chelzo
ca m'ana nadu 'e abberrer abbelzo.

2. Piras (45'')

Rifiutare ja ti dias chèrrere
ma no ti podes, no, rifiutare
Cando su tema ti solin ofèrrere
a su cumandu non podes negare.
A tie in tema t'an dadu a abbèrrere
e a mie mi tocat a serrare.
Po lu rifiutare non be-i gherro:
m'ana nadu a serrare e deo serro.

3. Sozu (53'')

Ap'aderidu a su primu invitu
a da poi chi apo amadu a Deu.
Ja ch'in manu ap'unu tema meu
dev'inie acampare ogni diritu:
in s'istante mi so pesadu reu
e-i sa 'ula ap'abbeltu subbitu.
Edducas custu tema no pianto:
tand'abbelzo sa 'uca inoghe e canto.

4. Piras (40'')

(Ma) su tema est che pari totu igue
e nudda diferente no lu creu.

Tue da s'argumentu ti che fue,
agabbas tue e la comintzo deo:
cando serro sa 'uca abberis tue,
cando l'abberis tue la serr'eo.

Eco chi no b'at nudda diferéntzia:
bi semus totuduos a preséntzia.

5. Sozu (54'')

Coment'e prima otava non bi at male,
ja semus unu a manca e unu a dresta.

Ma sos ebreos iscena funesta
fin faghinde a sonu 'e funerale.

Como in Oriente an fatu festa
ca abbeltu an dae nou su canale.

Bi passan mezos, minores e mannos,
s'isperàntzia est oe da tantos annos.

6. Piras (58'')

Tzertu chie a su trficu est fidele
abbertu lu diat cherrer, est proadu.

Ma cando abbertu sa gherra at Israele
a s'ora su canale l'an serradu

e po esser sa gherra pius crudele
s'Egitu a lu serrare an obligadu.

Néndeli: "Su canale serra igue,
no be-i passo deo, mancu tue".

7. Sozu (55'')

Ma oe est terminadu s'avolotu
sun finidas sas betzas chistiones.
De duos apagadu an sas rejones,
unu cuntratu 'e paghe an postu in motu
E sos confines de sas natziones
dian cherrer de gai abbeltos totu:
ue las an serradas chelzo ischire
penso b'at calchi cosa 'e costoire.

8. Piras (47'')

Egitu e Israele sunu mannos
e unu cheret s'àteru imbrogliare:
tra issos ja si cheren fagher dannos,
ognunu diat cherrer triumfare.
Su tratadu abbeltu an da tres annos,
intantu sun ancora a lu serrare
e sun timinde chi de nou gherran
s'est chi cussu tratadu no lu serran.

9. Sozu (49'')

No isco si est cussa veridade,
deo la penso cun sa conca mia
ca in tota s'intrea umanidade
de cosa costoida non cheria.
In su abberer bi est sa libbertade
cun totacanta sa democratzia:
abberinde sa janna 'e sa dimora
su chi b'est intro s'idet dae fora.

10. Piras (36"')

S'abberrer podet fina fagher dannu,
sa cosa cheret bene ponderada.
Ammenta, chi si abberit un'ingannu,
cando s'abberit si serrat s'istrada:
faeddende no sias buchi-mannu,
podera sempre sa 'uca serrada
ca si no tue ti faghes sa fusca:
buca serrada, mi', no b'intrat musca.

11. Sozu (48"')

Non ti ponzas, Remundu, in cussu arriscu
e dabbi atenzione a su chi naras.
Tantos annos serradas fin sas garas,
no as cantadu a Pedru e ne Frantziscu
ca su governu su frisciumoriscu
postu ja bos l'aiat in sas laras.
Però como ses libberu 'e cantare
o dias cherrer sa 'uca serrare?

12. Piras (44"')

Deo 'e cantare nd'apo tentu gana
no apo mai cantadu in debbadas
tantu no tenzo una musa profana,
sas paràulas mias sun pesadas.
Po tzeltas bucas chi abbeltu ana,
na', no est mezus ch'esseran serradas?
Màssimu sos chi no an chelveddos fines
chi las abberin e cantan machines.

13. Sozu (42'')

Da chi serras sa 'uca tzeltu zero
tue t'as meritadu che iscolanu.
Deo sa 'uca l'abbelzo e ispero
chi cussu mastru non siat metzanu:
tue sos ojos los serras su sero
po los abberrer s'àteru manzanu
e no penso chi tue dias chèrrere
a los serrare po no los abbèrrere.

14. Piras (40'')

Deo tzeltu chi no lu dia chèrrere
a los tenner tancados, malu afare.
E tue como cheres iscobèrrere
unu monte, unu chelu e unu mare
e tue dias cherrer s'uju abberrere
ma s'uju abbeltu chena lu serrare
Si dogni cosa sutzedit igue
ja b'isto male deo e peus tue.

15. Sozu (52'')

Ca non m'an dadu unu tema pesante
in su caminu poto andare dritu.
Però sende ischidadu apo diritu
de osservare, a totu so amante.
S'uju umanu si serrat un'istante
poi si torrat a abberer subbitu
e persuasu nde restes e tzeltu
chi parit de dognunu sempre abbeltu.

16. Piras (41'')

S'òju cando s'abberit est deghile,
tando sa visuale totu aferrat.
Però sa pibirista sempre gherrat
sa pupìa tutelat a deghile.
Abbàida: puntende unu fusile
unu s'abberit e unu si serrat.
Custu no mi lu debes dennegare
ch'amos su puntamentu a mesapàre.

17. Sozu (49'')

Ja as un'òju a s'àteru vicinu,
legges noas non nd'amos iscobeltu.
Ma si ses unu tiradore isceltu
su bersagliu lu centras a puntinu
però t'ammenta chi est s'òju abbeltu
su chi est sempre puntadu a su merinu
ca si los serras ambos, cunsidera,
tue no podes bochire una fera.

18. Piras (38'')

Su ch'est serradu, pénsabbi e cumprende,
agèvolat s'abbeltu e puntat dritu:
a mie puru dami su meritu,
ello proite mi lu ses neghende?
Abbàida unu giovanu amorende
a sa pitzinnna li faghet s'òjitu.
E-i s'amore sou li riferit
cando serrat un'òju e non l'abberit.

19. Sozu (51'')

Su momentu mi parit oportunu,
dognunu paltit cun sos mezos suos.
Ma sos ojos abbaidende sunu
puntados dae inìtziu a conclusos:
da chi iscelta si l'at cun ambos duos,
su lizu bellu nde li serrat unu.
Ma cun-d-un'uju, rifleti e ritene,
mi paret chi la 'idat pius bene.

20. Piras (38'')

Da chi li narat a tie ti adoro
tue a mie asa fatu dellirare
e cun sos ojos dêt comunicare
totu s'afetu e-i s'amore sou.
Però non totu abberin su coro
finamenta a chi pigan a s'altare
Devet serrare e devet fagher goi
prite s'abberit prima pianghet poi.

21. Sozu (50'')

Ormai 'e cussa bella criadura
miréndela non resto pius delusu.
Ma si at unu male sentza cura
est unu in letu atontadu e confusu:
si no abberit sa 'uca piusu
tando segnale b'at de sepoltura
e no isperat ateruna grascia,
serrat sa 'uca e ch'intrat in sa cascia.

22. Piras (38")

Cussu 'e morrer est una disgrascia
tantu si morit gherran
Cuddos cun sa molte chi s'aferan
che los interran in sa terra bascia
A da chi che los ponen in sa cascia,
nara, sa cascia poite la serran?
Si l'abberin est simpàticu pagu
prite la serran poi a su fiagu.

23. Sozu (47")

A Sant'Antoni in sa cascia an serradu
per'ammenta chi fit ànima pura.
A sos vintiot'annos nd'an bogadu
sa salma sua da sa sepoltura
e-i sa limba sana si at basadu
ammentatinde, Santu Bonaventura.
De l'abbèrrer de nou bi est su tantu:
dae cussu an ischidu chi fit santu.

24. Piras (36")

Sant'Antoni faghiat calchi grascia
ca nachi fiat parente 'e Gesusu.
A da chi l'an betadu terra susu
istadu est suta 'e cussa terra bascia:
a da chi l'an serradu intro sa cascia
a preigare non benit piusu.
Ca deo l'apo serradu e costoidu
e-i sas préigas at totu finidu.

25. Sozu (43'')

A buca abbelta in cheja e dogni via
intonat Sant'Antoni ogni sermone.
Ma como leo un'àteru istradone
dae zente ch'est ruta in tribbulia:
aisetan a benner s'amnistia
po abberrer sas giannas de presone.
E cussa 'e dogni die est preghiera
a sos chi sun serrados in galera.

26. Piras (40'')

Bene l'abberzan a un'innotzente,
sa legge at isbagliadu po guai:
nde sufrit issu e sufrit su parente
sa muzere, sa neta, su babbai.
S'est in presone unu delincente
non li debes sa janna abberr mai:
si l'abberis sa janna ti do prou
torrat a fagher male dae nou.

27. Sozu (48'')

Ma non li debes ponner su marranu
ca innotzentes serradu che nd'ana.
No est bellu a bistare in cussa tana,
bi pianghet a sero e a manzanu:
poi 'e tempus un'ergastolanu
domandat una gràzia sovrana
e tenet isperàntzia e ispannos
si sa cella l'abberin a trint'annos.

28. Piras (45'')

(No) cheriat tota vida segregadu
 ca 'e fagher male sa via at isceltu:
 sa grazia sovrana est su preteltu
 po chi palzat innotzente s'imputadu:
 su fascista saludaiat a punzu abbeltu,
 sos comunistas a punzu serradu
 E saludende goi no mi aerro:
 tue abberis sa manu, eo la serro.

29. Sozu (

Duos paltidos sun esagerados
 e no nde miro iscenas istupendas.
 Ma sos saldos ja sun abbetuados
 fina assistinde a iscenas tremendas

30. Piras (49'')

Sa legge 'e sas chiudendas est protelta
 chi sa zente s'est mesu ribbellada
 (como) tancada fut e tancada est bistada
 tantu sa zente ch'intrat e faghet felta.
 Tue ch'intras in-d-una janna abbelta
l'at serrada
 Pro chi drommis tranquillu a bonu prou
 si no ch'intran sos ladros fatu tou.

31. Sozu (52'')

Da chi ti giras a dresta e a manca
non t'as a fagher de suore a brou.
Como pensat dognunu a contu sou
e su ricu non si la faghet franca
prite cun prepoténtzia ogni tanca
la sun torrende a abberer dae nou.
Po sos pòberos tzeltu est tempus bonu
chi che 'ogan a fora su padronu.

32. Piras (43'')

Non debes narrer chi no est tancada
chi antzis est serrada.....
però su governu s'est fatu padronu
e cussa legge che l'at riformada.
Como chi istat fora su padronu
su chi sa tanca l'aiat serrada:
'énnida est s'afitavolu ja est s'ora,
cuddu ch'est intro e-i su mere est fora.

33. Sozu (49'')

Però su mundu est caminende a manca
ch'amos protestas e ribbelliones.
Imbideadas si sun sas persones
po abberer sos muros de ogni tanca
e a abberrer sas cascias de ogni banca
ue b'at costoidos milliones.
Da chie s'avaritzia an connotu?
De su 'inari chi nde godan totu.

34. Piras (53”)

Unu s’armat de mitra in sa ferraanca,
a una banca armadu ’e mitra andat:
tando su chi b’est nudda cumandat,
alzat sas manos, po la fagher franca.
Cudd’est armadu e s’abberit sa banca:
“Bógami su ’inari”, li domandat.
Ma su ch’est forte ’inari no nde dada,
sa casciaforte la lassat serrada.

35. Sozu (45”)

Non si pensat a sas cascias ebbia
ca non mi parit mancu idea istrana.
Oe a dogni ratza ’e maladia
chilcadu su rimédiu bi l’ana:
Istudiende est sa chirurgia
sempre a abberrer sa carena umana
ca s’abberit sa carre su dutore
tando nd’oghat a fora su tumore.

36. Piras (41”)

Su dutore ti devet operare
ca intro bi est sa ciste preubbida
da chi l’abberit e da chi l’at bida
benit foltzadu ’e ti nde la ’ogare
Però da chi l’abberit sa ferida
a ti piaghet a no si serrare?
Tando sa morte chi no ti suterret,
bisonzu sa ferida chi si serret.

37. Sozu (52'')

Tzeltu chi debes sanare sa peta
l'isco chi at abbeltu e ch'at serradu.
Però sa bile, a sas boltas, cumpleta
non torrat a su fidigu 'e s'operadu.
Tando li deven ponner sa pompeta,
chi cussu tagliu non benzat serradu.
Po non los complicare cussos dannos
b'istat finas abbeltu duos annos.

38. Piras (43'')

Duos annos si non benin difuntos
su malàidu devet guarire:
però l'abberin e torran a cosire
e li ponen de filu tantos puntos,
tando da chi sos oros sun congiuntos
su corpu sou non podet perire.
Abberinde l'opèrat de seguru
però bisonzu chi lu serret puru.

39. Sozu (45'')

De duas partes bi at lota e tresca
ma abberinde ch''ogan dogni male.
Che serran s'abba intr''e unu canale
da chi est sa terra asciuta che-i s'esca:
ma si in s'ijerru faghet temporale,
deven abberer sa saracinesca.
Ca si no s'abba si ponet in briga
e imbolare che podet sa diga.

40. Piras (41'')

Sa diga no che imbolat de continu
ca est forte e leadu at presa e piga
però si cheren fagher su bacinu
bisonzu chi lu serren cun sa diga.
Sa chiudenda est sa vera amiga,
sa ch'impresonat riu cun trainu.
Serran su cursu e segan s'istradone
e-i s'abba che ponen in presone.

41. Sozu (43'')

L'isco sa diga est sa sovrana dea
chi s'abba arribbat a s'istadiale
però cussa richesa naturale
l'imbian poi in-d-un'àtera chea:
da su Tirsu an abbeltu unu canale
chi ch'andat a sos campos de Arborea.
S'abba l'abberin in-d-unu minutu,
sa terra podet dare dogni frutu.

42. Piras (41'')

Cussas frases nessi mi maraviglian,
innanti su bacinu an istangadu
poi sas abbas ch'intro che bisbiglian
pro abbare sa terra an iscapadu.
Mira su 'inu cando l'imbotiglian
s'àlculu est in s'ampulla impresonadu
ca si l'abberin solu po mes'ora
totu s'ispiritu chi 'essit a fora.

43. Sozu (49'')

Tzeltu su 'inu est una meraviglia
a da ch'est produidu in-d-una zona
e li deven serrare sa maniglia
de fermentatzione est sa corona.
Ma, mi parit, sa festa pius bona
la faghen cando abberin sa botiglia.
chi sos isparos no ti faghen dannu
s'ispumante s'última note 'e s'annu.

44. Piras (42'')

Ma primu lu sizillan e aiseta
chi lèt àlculu e tando est una gherra.
Da chi l'abberis cudda ispuma neta
nd''essit e tue faghes cundierra:
si de sa cuba abbelzeras s'asceta
abberi po bufare e poi serra.
Si no su 'inu a s'asceta agqualat:
si la lassas abbelta ti nde calat.

45. Sozu (42'')

Sun totu cosas bellas a ischire
ca deo 'e sas cantinas non so capu.
Tzeltu su 'inu si lassas iscapu
dae sa cuba si ch'at a fuire
però fina chi sensat de 'uddire
mai in sa cuba li ponzas su tapu
Prite si che lu serras in sa tana
ischilciat totu, cuba e tremejana.

46. Piras (36”)

Cheret chi unu pagu 'e cabu apas
si su inu ischis bene costruire.
Innanti innanti lu lassas buddire
e li naras: po chi 'uddas no iscapas.
Da chi 'e 'uddire ja solit finire
tando ja lu sizillas e lu tapas
Comente debes fagher che padronu
si cheres chi su 'inu bessat bonu.

47. Sozu (41”)

Deo non poto esser su padronu
si b'at su mesu 'e su 'inu su tou.
Ma ischire s'est beladina e brou
nara cand'as a tenner cussu donu
ca po ischire s'est malu o s'est bonu
ja lu debes abberer dae nou.
Ca si lu lassas serradu est guai:
su chi b'est intro no cumprendes mai.

48. Piras (41”)

Deo ti dia a dare sa rejone
ma no ti la dao, gai, a sa lizera.
Fingi chi pares una matzonera
e dias cherrer tenner su matzone.
Si passat issu in cudda caminera
ponet su pê in cudda occasione:
tando s'isparat e su pê l'aferrat
però lu tenet a da chi si serrat.

49. Sozu (49'')

A mie paret una cosa intzelta
mancari l'apa intesa dae te.
Sa matzonera non lasso 'e se
da chi mi l'as po la cantare iscelta
però parare la debes abbelta
po chi che ponzat su grodde su pê
ca si la lassas serrada est guai:
tzeltu matzone non nde tenes mai.

50. Piras (37'')

Però sa proa faghet goi o gai
da chi ch'est rutu a terra su piatu.
E l'at fatu su jogu 'e su sedatu
chi su matzone l'at tentu babbai.
E nara, Deu chi s'inferru at fatu
e puite no l'at abbeltu mai?
Su ch'a ch'intrare a intro ja resessit
dae s'inferru mai no ndi 'essit.

51. Sozu (40'')

Est cussa sa terribbile cundanna
inue debes sufrire e penare
ma a su paradisu a che 'olare
ja mi parit sa proa pius manna.
Ma si a inie andas a bussare
chi Santu Predu no t'abberit gianna
a cumpatire ti narat cuss'ora:
s'est sa janna serrada ch'istas fora.

52. Piras (37”)

Deo no chelzo ruere in aerru
e ne chelzo a ti ponner unu velu
Si est feu s’inferru bogachelu
nessi in s’istiu si no est s’ijerru.
Deo t’apo domandadu ’e s’inferru
e tue mi rispondes de su chelu:
(Ma) chelu e inferru difarentes sunu,
abbizadinde chi no sun tot’unu.

53. Sozu (51”)

Ma deo penso po sa parte mia
po chi de m’imbrogliare apas anelu.
L’isco, b’at in s’inferru fumu e gelu:
incue ses serradu tue ebbia.
Est bénnidu a sa terra su Messia
po abberrer sas giannas de su chelu.
E de su chelu a l’abberrer sa janna
ja mi parit sa grascia pius manna.

54. Piras (43”)

Gesu Cristu at nadu su Vangelu
e sos credentes li naran babbai.
(Ca) at dipanadu cuddu grande velu
chi a s’iscuru fiat semper gai:
at abbeltu sas giannas de su chelu
ma s’inferru no l’at abbeltu mai.
Si fit Deu e padronu fit seguru
chi at aer s’inferru abbeltu puru.

55. Sozu (46'')

Lassa 'e s'inferru s'ira o su velenu
ca un'àtera idea apo iscobeltu.
Inoghe una festa che amos tzeltu
de unu santu insoro, no anzenu.
Ma de Ignàtziu sa béltul'an pienu
inue l'ana sas giannas abbeltu.
Però inue sa janna est serrada
pensa mai lemùsina si dada.

56. Piras (42'')

Innàtziu a pedire ja andaiat,
domandaiat a totu sa zente.
Tzeltu chi calchi janna si abberiat
ca lu 'idian chi fit indecente,
poveritu, maltratu e suferente
e-i sa zente gai lu creiat.
Ma chie no abberit po cusséntzia
est solu a li proare sa passéntzia.

57. Sozu (43'')

Finimos cust'iscena curiosa,
como non b'at piusu ite lis dare
ca s'est bénrida s'ora 'e riposare
ti naro: bonanote e ti riposa.
Ma però su d'abbèrrere e serrare
parin a mie sa matessi cosa.
Falan a giosso, pigan a in susu
e binchet chie tirat de piusu.

58. Piras (48'')

Tando amos a finire custa gherra
tantu no est una gherra inimiga.
'Etan su trigu 'e surcu in-d-una riga,
su trigu si ch'inserrat suta terra:
tando naschet e poi, in altu serra,
su ranu si che serrat in s'ispiga.
S'ispiga che lu serrat in su coro,
tando diventat in colore 'e oro.

DUINA

1. Sozu (24'')

Ma s'est de fagher sa gara finida
faghimos duos giros de duina.

2. Piras (12'')

Est bisonzu chi finas e chi fina
po lis dare sa nostra dispedida.

3. Sozu (11'')

Istrachende si ch'est sa cannighina,
como giogamos s'ultima partida.

4. Piras (14'')

(E) ti crês chi sa mente abbarret frima
ne in s'ultima e ne in sa prima.

5. Sozu (12'')

Naro s'ultimu giru 'e custa gara
ca lis devimos narrer adiosu.

6. Piras (15'')

Auguramos su bonu riposu
ca custu est unu pesu cun sa tara.

7. Sozu (10'')

S'est calcunu 'e intender ansiosu
como po nois sa pena est amara.

8. Piras (12'')

Mancu po cussu serramos sa giannas
ca ja amos unu pagu palas mannas.

9. Piras (

Ello po cussu ses impauridu
ja nd'apo 'idu meda.....

10. Sozu (9'')

Deo puru calcunu nd'apo 'idu
ma meda de-i cussos sunu moltos

11. Piras (12'')

(E) chie sas dies de sa vida at finidu
Deus in chelu los apat acoltos.

12. Sozu (9'')

Si naran chi non fato gara in lussu
ma nemmancu b'illànzigo pro cussu.

13. Piras (12'')

Calchi critichedda ja ti che la leas
ma no est nudda ca non las intendes.

14. Sozu (10'')

Ma nara tue si elogios pretendes
si sutzedit de fagher garas feas.

15. Piras (9'')

Deo non soe de cussas bideas:
de lodes non nde chelzo, ja cumprendes.

16. Sozu (8'')

No mi paret nieddu, ruju o grigiu
ma ja b'as tentu a su tou prestigiu

17. Piras (10'')

Si mi pitigas mancu non mi 'olto,
deo ti lasso calare sos pèse.

18. Sozu (11'')

Tzeltu de cuss'idea non bi sese
e podes narrer: mancu mi cunfolto.

19. Piras (10'')

Deo a totu su ch''enit mi acunnolto
tantu so re ma non de cuddos trese.

20. Sozu (8'')

Ca ti fingis drommidu o imbreagu
ma deo mi nde fido sempre pagu.

21. Piras (10'')

Deo non soe arrabbiajolu
ca antzis canto cun su risu in laras.

22. Sozu (9'')

Ma da chi t'apo a fiancu in sas garas
mancari gai mi rendes consolu.

23. Piras (9'')

Tue istas male si che musca imbaras
ca deo a boltas fato su ranzolu.

24 Sozu (8'')

M'as a crêr ch'a sa tela ap'a bènnere
che una musca ja non m'as a tènnere.

25. Piras (12'')

Tzeltu da ch''ides faghinde sa randa
e times a bintrare ti ch'istiras.

26. Sozu (8'')

Custa idea ponechela a banda
tantu, Piras, as a restare Piras.

27. Piras (9'')

Bae chi non m'ispantat sa domanda
e dae cussa palte non mi giras.

28 Sozu (9'')

A da chi cantas su coro ti abbelzo,
ja ses rebelle e intantu ti chelzo.

29. Piras (10'')

Cudd'annu da chi m'an bidu mesu moltu
tzeltos nadu an: grascias a Deu.

30. Sozu (9'')

Deo a t'aer a su fiancu meu
m'est sempre istadu allegria e cunfoltu.

31. Piras (10'')

Tzeltos mi che creian in s'Empireu
ma po grascia 'e Deu so risoltu.

32. Sozu (8'')

A da chi tue ti ses frimu 'e botu
deo nd'apo sofeltu pius de totu.

33. Piras (10'')

Mi cuntento chi Deu at fatu gai:
palzo morinde ma non molzo mai.

BATORINAS

1. Sozu (32'')

Como cantamos una batorina,
su ch'est dovere a giogu non mi leo
ma da chi apo iniziadu deo
deo so cundennadu chi la fina.
Como cantamos una batorina

2. Piras (26'')

Como cantamos una batorina,
sa zente como s'est lènde su friscu
ma a nois nos càculan che discu
chi dogni tantu càmbiat puntina.
Como cantamos una batorina

3. Sozu (25'')

A la cantamos una batoreta
po gai deo che noto una cosa:
in prima fit sa zente buldellosa
e como est diventada pius chieta.
A la cantamos una batoreta

4. Piras (21'')

Como cantamos una batoreta,
sa zente de siléntziu est padrona:
sos laconesos ja sun zente 'ona
poite, francu s'ossu, est totu peta.
Como cantamos una batoreta

5. Sozu (30'')

A la cantamos una noitola,
non penso cosas chi chelfan ancora
e che 'ogamos sos boes a fora
dadu chi triulada est custa alzola.
A la cantamos una noitola

6. Piras (22'')

Como cantamos una noitola,
su chi ti naro deo in mente jughe:
chie at maridu batagliat sa rughe,
chie no at maridu colcat sola.
Como cantamos una noitola

7. Sozu (24'')

A la cantamos una paesana,
però t'ammenta it'est ch'at nadu cudda:
mezus maridu malu chi no nudda
ca istan peus cuddas chi no nd'ana.
Como cantamos una paesana

8. Piras (26'')

Como cantamos una paesana,
no est mala sa vida 'e su ajanu:
crêt in Deu su padre frantziscanu
e isperat sa monza frantziscana.
Como cantamos una paesana

9 Sozu (23'')

A la cantamos una furistera,
s'abbidu sun sighinde a indossare
ma ch'aproven sa legge a si cojare
creo chi totu sian in s'ispera.
Como cantamos una furistera

10. Piras (24'')

Como cantamos una furistera,
tzeltos padres de viver sun istancos
e bi nd'at meda sun balvi biancos
ma sun semper in chilca 'e barbanera.
Como cantamos una furistera

11. Sozu (32'')

A la cantamos una bruschistriglia,
ja si bi notan in dogni paese
cantu rezen s'ischina 'e ambos pèse
bi tentan totu a curren sa pariglia.
Como cantamos una bruschistriglia

12. Piras (24'')

Como cantamos una buchistriglia,
tzeltos unos la poden fagher franca
ca como totu an calta bianca
da cando an inventadu sa pastiglia.
Como cantamos una bruschistriglia

13. Sozu (28'')

Como cantamos una tarantella,
cun sa pastiglia s'iscopu an raggiuntu
ma bi nd'at ch'a noe meses in puntu
tenen bisonzu de sa carrotzella.
Como cantamos una tarantella

14. Piras (24'')

Como cantamos una tarantella,
chi s'assimizat una buchistriglia
ma cussos sun gioghende sa mariglia
e a da poi an giogadu sa bella.
Como cantamos una tarantella

15. Sozu (25'')

Como cantamos una tarantella,
oe sa gioventude no at pasu
ca unu podet buscare unu 'asu
bastet chi jutat una caramella.
Como cantamos una tarantella

16. Piras (32'')

Como cantamos una tarantella,
non nelzas gai contr'a sa morale
bi nd'at chi operan bene e ch''essin male
si non tenet a Deu in parentella.
Como cantamos una tarantella

17. Sozu (24'')

A la cantamos una tarantella
sa zente cheret riere e ballare
ma no an gana 'e l'ompere a s'altare
a fiancu de s'ànima gemella.
Como cantamos una tarantella

18. Piras (24'')

Como cantamos una tarantella
Deu at costruidu s'impiantu
ammentatinde chi mancu unu santu
non tenet niciu chena una capella.
Como cantamos una tarantella

19 Sozu (21'')

Finimola cun-d-una tarantella,
po sos giovanos est totu in favore
ca deghe si meritan in s'amore
sos ch'ana tentu zero in sa pagella.
E la finimos cun sa tarantella

20. Piras (26'')

Como cantamos una tarantella,
deo augùro a totu sa fortuna:
sos chi non poden pigare a sa luna
a su mancu chi pighen a s'istella.
Como cantamos una tarantella

MODAS

Sozu (12'34'')

Istèrrida

De Frantziscu, Innàtziu e Pitzente
tre nùmenes as tentu in su batizu.

Nasches su deghessette de frealzu
in s'annu milli e setighentos unu
da pòbera famiglia discendente.

de sos noes fis tue primu fizu
forsi massaju, 'inzateri o crabalzu
comente tantos in sa zona sunu.

De cultura no as gradu perunu
ca iscola no t'an imbiadu:

fin'a vint'annos vida campagnola
as fatu dae sende criadura.-

Non as gradu perunu 'e cultura
ca a iscola non t'an imbiadu -

de cultura non as perunu gradu
ca no ti an imbiadu a iscola -

fin'a vint'annos vida campagnola
as dae sende criadura fatu.

De su caddu s'imbizzarridu iscatu
t'ammentat su chi aias promitidu -

s'iscatu de su caddu imbizarridu
atzesu 'e nou t'at sa vocatzione.

Primu fiore

Bestidu de saiu e chintu 'e coldone
 peri totu Casteddu ti ana 'idu
 cun sa béltula a pala e su 'acheddu -
 chintu 'e coldone e saiu 'estidu
 bidu totu ti an peri Casteddu -
 cun sa béltula a pala e su 'acheddu
 in s'umiltade distintu piusu.
 Pedis da totu in nomen de Gesusu
 dende a su chi non at su tantu sou.

Segunda retroga

De Frantziscu, Innàtziu e Pitzente

.....
 t'at sa vocatzione atzesu 'e nou

Segundu fiore

Ligiù 'e continu a su dovere tou
 in su cunventu de Bonucaminu:
 taumaturgu, prodigiosu ammentu
 ch'a s'àbbidu 'e Frantziscu das prestigiù. -
 A su dovere tou sempre ligiu
 in su cunventu de Bonucaminu -
 a su dovere sempre ligiu a continu
 fis de Bonucaminu in su cunventu: -
 taumaturgu, prodigiosu ammentu
 chi das prestigiù a s'àbbidu 'e Frantziscu.
 A abba, a bentu, a nie, a sole, a friscu
 mai cessat sa tua missione.

Ùltima retroga
 De Frantziscu Innàtziu e Pitzente

 t'at sa vocatzione 'e nou atzesu.

Ùltimu fiore
 Ozu e binu acumonadu in mesu
 a poi s'est chirradu in magasinu:
 formas de casu curren fatu tou
 solu naschet su pane profumadu. -
 Ozu e binu a cumone as mesciadu,
 si separat de nou in magasinu -
 a cumone mesciadu as ozu e binu
 in magasinu si separat de nou -
 formas de casu curren fatu tou,
 su pane profumadu naschet solu.
 Si bi ses tue no an oriolu
 ca non mancat niente dae incue -
 oriolu non an si bi ses tue
 ca de incue non mancat niente.
 Bàlsamu veru 'e ogni soferente
 de nde resuscitare as dadu proas.
 Seddori, Oristanis, Domosnoas
 t'ana 'idu e Quartu Sant'Eléna
 balsamu dende a calesiat pena
 lughe vera, isperàntzia e cunfortu.
 A otant'annos in Cagliari mortu
 ses s'undighi e maju, bella die.
 Dodicésimu Pio in Roma a tie
 in su baranta at beatificadu
 e in su chimbantunu poi dadu

t'at solenne su tìtulu 'e santu.
De sa terra nadia fama e bantu
a tota custa zente azua e ghia -
fama e bantu 'e sa terra nadia
tota custa zente ghia e azua.
Protegge cun sa santa manu tua
terra, laore, fruta, armentu e gregge -
cun sa santa manu tua protegge
terra, gregge, domo, fruta e laore.
De brazu e intelletu su suore
chi 'enzat largamente cumpensadu.
Tòrrande a domo su ch'est emigradu,
isolve a s'innotzente sa cadena,
dae a sos mannos sa vida serena,
indica in via 'ona ogni minore
e in s'altare cunsona s'amore
de inoghe a bajanas e bajanos
e de chelu sos benes soberanos
dias a comitadu e presidente.
Deo apo finidu, amada zente:
ringratziende minores e mannos
de inoghe e de fora 'e residéntzia:
rinnoves a Innàtziu allegramente
custa festa po àteros chent'annos.
Gràtzie a totu e bona permanéntzia.

Piras (13'20")

Istérrida

Laconi, aisculta custa moda

fata po chie a tie in chelu onorat:

sa terra suta pèse ti fiorat
 in sa peuta cando andende sese -
 sa terra ti fiorat suta pèse
 cande andende ses in sa peuta -
 sa terra ti fiorat de pês suta
 cun sa peuta cando ses andende.
 E po 'ider sa 'ia caminende
 un'istella sos passos ti guidet
 e caminende sa 'ia po idet
 sos passos ti guidet istella una
 e poi 'e una vida 'e fortuna
 a chent'annos andedas a bussare
 su divinu portale 'e Paradisu

Primu fiore

E Pedru abbelzat sa janna a s'avisu
 e bos nelzat: "Intrade", a boghe manna -
 Pedru, a s'avisu, chi abbelzat sa janna
 a boghe manna e, "Intrade", bos nelzat -
 Pedru, a s'avisu, chi sa janna abbelzat
 e bos nelzat "Intrade", a manna 'oghe.
 Innàtziu, inie che inoghe
 a s'altu Deu presentet a tie -
 e Innàtziu che inoghe, inie
 presentet a tie a s'altu Deu
 nende: acò, ogni paesanu meu
 credente, religiosu e libberale

Segunda retroga

Laconi, aisculta custa moda

.....

'e divinu Paradisu su portale
 Segundu fiore
 Realizes sa meta e s'ideale,
 passizes cun sa solte a sa bratzeta -
 s'ideale realizes e-i sa meta
 chi cun sa solte a bratzeta passizes -
 sa meta e s'ideale realizes
 a bratzeta passizes cun sa sorte
 po ti tesser sa Parca 'e filu forte
 una vida de paghe e de benèssere -
 sa Parca 'e filu forte po ti tèssere
 de paghe e de benèssere esisténtzia.
 Connoscas sa quarta discendéntzia
 cun sa complicitade 'e su destinu.

Ùltima retroga
 Làconi, aisculta custa moda

 'e Paradisu su portale divinu

Ùltimu fiore
 Deus tou terrestre unu giardinu
 fetat da nou ogni bene inue este. -
 Deus tou giardinu unu terrestre
 inue est ogni bene fetat de nou. -
 Deus terrestre unu giardinu tou
 fetat de nou inu'est ogni bene.
 Bator rios in su fidele Edene
 colen de late, 'e ozu, binu e mele -
 bator rios in custu Eden fidele
 de mele, late, ozu e binu colen.

Risu, cafè e trigu si che alzolen
chi covochet tres pramos su paisu. -
Si ch'alzolet cafè, trigu e risu
chi su paisu tres pramos covochet.
E a bentu gregale chi fiochet
dinari fatu 'e biglietes de chentu -
e chi fiochet a gregale bentu
de biglietes de chentu inari fatu
ch'an a Manzoni impressu po ritratu
cun elegante e geniale chiza.
A mùida pioan sos chimbantamiza
inue b'est Leonardo in balva flùida -
pioan sos chimbantamiza a mùida
in alva flùida b'est Leonardo inue
e paritzu 'e deghemiza totu a nue
chi Michelangelo est in aspru pitzu -
e totu a nue deghemiza paritzu
ch'in aspru pitzu b'est Micheli anghélu.
Una moddina cun suave chelu
de chimbemizas cun Colombo e nave -
e una moddina a chelu suave
cun sa nave 'e Colombo 'e chimbemizas.
E poi una ranzola, si la disizas,
de biglietes de milli 'e bascia fortuna -
poi, si la desizas, ranzola una
'e biglietes de milli 'e fortuna bascia.
A Verdi 'e meda fama po dilgrascia
l'an ritratu in sa pòbera moneda -
a Verdi po disgrascia 'e fama meda
l'an in moneda pòbera ritratu
ca po sas manos gallosas an fatu

sos biglietes minudos e metzanos -
ch'ana fatu po sas gallosas manos
sos biglietes metzanos e minudos.
Cussos a s'ora an dughentos iscudos,
non poden tenner mai petzos russos -
an dughentos iscudos a s'ora cussos
e mai petzos russos poden tènnere.
Cantu bos apo nadu potat bènnere
e bos l'acanset cust'ùmile santu -
potat bènnere a bois nadu cantu
e custu santu umile bos lu acanset.
Isméntigados mai non bos lasset:
bois pregades, issu chelzat gai. -
Isméntigados non bos lessat mai:
bois pregades issu gai chelzat.
Sa beneditzione a totu ofelzat
a comitadu e a su presidente
e indistintamente a custa zente
siat de inoghe o a furisteris.
Ja chi mi predeligis e riveris
e chi ti ses ammentadu pro me
chi so 'énnidu a custu residéntzia:
deo mai m'isméntigo 'e te
e bonanote e bona permanéntzia.

DOMUS DE JANAS
CARRELA MONTE BIANCO, 54
SU PLANU - SELARGIUS
www.domusdejanaseditore.com