

PEPPE SOZU - MÀRIU MÀSALA

## Festa de Sant'Andria

SANT'ANDRIA FRIUS, SU 29 DE MAJU DE SU 1981



**DOMUS DE JANAS**

---

## ESÒRDIU

### 1. Sozu (

.....  
 in custas alas cantende m'as bidu.  
 Saltuariamente apo sighidu  
 a ch'ènnere a sa festa 'e sant'Andria:  
 oe che torro un'ateruna 'ia  
 ca m'as de nou in palcu preferidu,  
 cuntentu nòso versos de che incìdere  
 e po bos salutare e po bos bìdere.

### 2. Màsala (56'')

Eco chi puntuale novamente  
 a Sant'Andria so torradu oe.  
 S'apuntamentu in su mese currente  
 fit fissadu a sa die vintinoe  
 pro sant'Andria, s'apóstulu eroe  
 de Betsàida màrtire innotzente  
 mort'in Patrassu de sa rughe in chima  
 e ringràtzio e saludo cun istima.

### 3. Sozu (1'05'')

Ormai l'isco a mente su caminu  
 dae cand'ogni gara l'apo fata  
 e che 'idia una folla cumpata,  
 istranzos de lontanu e de vicinu.  
 Ma oe si ch'est fatu tardighinu  
 e ancora est deserta sa piata  
 ca sas passadas poninde a preséntzia  
 custa mi parit cun paga affluéntzia.

**4. Màsala (45'')**

Si cuncetos nos benit a chelveddos  
at esser dogni versu unu fiore  
ja chi ch'at unu pópulu signore  
ch'est cumpostu de mannos e piseddos  
e-i sa note bastante in favore  
cun s'infinitu pienu 'e isteddos.  
No che 'ido mancàntzia e ne difetu,  
mi paret totu cantu a su cumpletu.

**5. Sozu (58'')**

No isco si notadu as dogn'istella,  
deo non che nde 'ido mancu azigu.  
Ma non mi ponzo sa mente in castigu  
ca diat esser una bagatella  
e ponzo mente a cuddu diciu antigu  
ch'at nadu: zente paga, festa bella.  
Gai isperamos nessi in custa zona  
chi a su mancu sa gara 'essat bona.

**6. Màsala (47'')**

Cun su nostru talentu naturale  
devimos isfrutare s'intelletu.  
T'apo nadu chi s'infinitu est netu,  
si bi bidet de lughe ogni segnale,  
però istella est in continentale,  
isteddu est in sardu dialetu.  
Permiti si a lu narrer mi est azardu:  
semus inoghe po cantare in sardu.

**7. Sozu (51'')**

A currèggere a mie unu difetu,  
Màrio, ti ch'est dadu tropu a tardu.  
Nde dias aer pius riguardu,  
a su mancu unu mìnimu 'e rispetu  
e tue da chi as nadu dialetu  
si dialetu a tie parit sardu.  
Ma sardu no mi parit a puntinu  
ch'est un'italianu polcheddinu.

**8. Màsala (45'')**

No so inoghe a ti fagher de mastru  
ja chi ses unu 'e sos rinomados.  
Circa trint'annos, Sotgiu, acopiados:  
so collega, ne fizu e ne fizastru  
ma su chi mandat lughe est un'astru  
e sempr'isteddos los apo jamados.  
E si ch'intramos in s'etèrea via  
sa pius giusta mi paret sa mia.

**9. Sozu (58'')**

Da chi so nonnu e so babbu 'e fizos  
sos annos mios los apo isfrutados  
e dia tenner gioja e disizos  
da totu sos collegas istimados.  
Atzeto totu cantos sos cossizos  
s'est chi sun sos cossizos bene dados  
ma incue bi penso e bi rifleto  
e de cossizos gai no nd'atzeto.

**10. Màsala (43'')**

Sos collegas rispétalos e ama  
chi t'istiman a biu e fin'a moltu.  
Ma a inube si ch'andat cudda fama  
cun su valore tou e-i s'impoltu?  
Tue s'isteddu istella lu jama  
però mi paret chi sias in toltu:  
in custa note de maju serena  
no pares mancu 'e sa sarda Siena.

**11. Sozu (54'')**

Ma deo bi rifleto e considero  
chi non dev'esser mastru e ne guida.  
Da chi as fatu 'e gai un'atrivida  
a ti rispondere no mi disispero  
e-i sa fama mia 'e tota vida  
tzeltu no l'apo a pèldere istasero.  
E lassa sas bideas bellicosas  
ch'est mezus a cantare àteras cosas.

**12. Màsala (45'')**

Caru Sotgiu, no penses chi t'impeda  
ca distratu non so ne imbriagu.  
Però de oro no giughimos s'agu,  
totu sos puntos no bessin de seda.  
Per'a boltas ischimos cosa meda  
e ch'isbagliamos nos abbizamos pagu.  
Ma ja semus sa cópia ideale  
ca non nos an acopiadu male.

**13. Sozu (53'')**

Emmo, fin'a igue so cunsente:  
como ses torra frimu che pilastru  
ca un'isteddu un'istella o un'astru  
creo chi no b'impoltat po niente:  
non chelzo deo un'elogiu de mastru  
ma però non mi trates che ischente  
ca dubbiosu istanote m'agato  
e de seguru s'ischente non fato.

**14. Màsala (46'')**

Lass'istare sos mastros e ischentes  
e de s'ala 'e sa dresta ti consola.  
Cheria chi ogni frase una viola  
siat e-i su fele no giutas in dentes  
però sa limba nostra in s'iscola  
ch'insignare la cheren bene ammentes.  
E nois ch'in su palcu semus frimos  
a isbagliare no siemus sos primos.

**15. Sozu (58'')**

A mie tropu dêt meravigliare  
da chi su carru da sos boes che colas  
e s'in su gradu chi ses ti consolas  
fin'a in altu che podes bolare.  
Ma prima 'e fagher sas sardas iscolas  
dian dever sos mastros imparare  
tzeltu pro esser po mastros ammissos  
ca prima imparados cheren issos.

**16. Màsala (44'')**

Pro ch'apas unu nòbbile talentu  
làssami istare sa perfetzione.  
Si tenes unu bonu sentimentu  
totus amus bisonzu 'e letzione  
ma como cussa legge sa Regione  
imbiada che l'at a Parlamentu  
e si l'aprovan so in s'isperàntzia  
ch'a nois dian pius impoltàntzia.

**17. Sozu (58'')**

Ja est un'ora custa chistione  
e totu cheren glórias famosas.  
Nach'a sa limba sarda an passione  
ma mi paren bideas ispinosas  
e so pensende sa sarda Regione  
diat dever pensare àteras cosas.  
Deo cheria chi su sardu cantes  
ma àteras cosas b'at interessantes.

**18. Màsala (46'')**

Andamos a dananti a rima-rima  
in sa nostra poética disputa  
de fronte a zente educada e frima  
ch'est iscultende cun calma assoluta.  
Sa poesia in crisi no est ruta  
ma no est apretzada che a prima:  
si custa limba in iscola incrementan  
tando finas sas garas aumentan.

**19. Sozu (55'')**

Màrio, contos mannos non ti fetas  
chi pius mover las dias sas laras.  
Si sighis a cantare frases raras  
ch'as a poder pigare in altas vetas.  
Ma aumentu po tenner sas garas  
penso chi deven nascher sos poetas  
po che pigare 'e sos palcos in chima  
ca no che torran sos mastros de prima.

**20. Màsala (45'')**

Ma no semus pighende a su calvàriu:  
pregamos, Sotgiu, a su bene comunu.  
Annos d'edade barantases unu  
e m'apo fato su tantu netzessàriu  
proite 'essidu so su chimbantunu,  
est ricurrinde su meu trintenàriu:  
dogni pópulu sardu est tistimonzu  
ma ancora 'e 'inari apo bisonzu.

**21. Sozu (53'')**

Tue sighi a cantare e faghe proa  
isfrutende su donu 'e sa natura.  
Ma non s'at a ischire a cando a coa  
chie at a fagher ótima figura?  
Cras sero b'est sa gara in Biddanoa,  
unu radunu de marchiatura.  
Forsi cuss'istitutu fetat proas  
de nde 'ogare a campu boghes noas.

**22. Màsala (43'')**

Cando rifleto cun chelveddos sanos  
juro chi pensamentu non mi leo  
poite cando so 'essidu deo  
s'at ritiradu bator antzianos  
e contra a mie nàschidu in Silanos  
no usaian perunu galateo.  
Como chi trancuillu so cantende  
chi nd'essan noso mancu so preghende.

**23. Sozu (1'00'')**

Medas sun isperende bonos frutos  
ch'essan a campu in cust'istajone.  
Sos mezus de sos sardos istitutos  
ja preferin de aer su pinnone:  
Barore Sassu, Piras e Tucone  
ancora non an tentu sostitutos.  
Isperamos in bene ogni aurora,  
sos sostitutos chi nd'oghen a fora.

**24. Màsala (43'')**

Sotgiu, no mi l'allunghes che su brou  
si no torro in dasegus in s'iscala.  
Dognunu faghet su dovere sou,  
no nde faghimos de figura mala  
ma si nd'esserat caligunu nou  
a nois nos che ponen a un'ala:  
ringrazziamos a Deus e santos,  
in sa Sardigna no semus in tantos.

**25. Sozu (53'')**

Persuasu nde restes e cunvintu  
chi sa gara est andende in fallimentu.  
A da chi non si at bidu un'elementu  
chi su Parnasu diversu apat tintu  
si bi nd''esserat calcunu distintu  
diat dare a sas garas incrementu.  
Creo sa cumpagnia 'ene lu retzat  
ca si no custa cosa si ch'imbetzat.

**26. Màsala (41'')**

Custu donu chi Deu nos at dadu  
no si ch'imbetzat che una persone.  
Est custa de sas garas s'istajone  
pro chi su mese 'e maju ch'est passadu:  
po làmpadas so semper impignadu  
po Antoni, po Juanne e po Simone.  
Tue naras chi sun in fallimentu  
ma sas garas sun sempre in aumentu.

**27. Sozu (58'')**

Fininde lassa istare s'aumentu  
si non b'intrat rinfortzos dae fora:  
ja est cosa chi faghet ispaventu,  
sa morte 'ido in dogni aurora.  
Però mi paret arrivida s'ora  
in manu de nos dare s'argumentu:  
su comitadu rispondat a s'apellu  
ca a s'esòrdiu serro su cancellu.

**28. Màsala (42'')**

Si finis tue la cherzo finire  
ca devimos finire ambos umpare.  
Ma, Sotgiu, non mi paret un'afare  
a pregare poetas a nd''essire  
ca deo tenzo fizo de campare  
e cheren puru iscalpas e bistire.  
Si nd''essin noso in palcu si collochen  
ma chi su postu meu no lu tochen.

## TEMA I: PINNA - ARADU

### 1. Sozu (1'11'')

A mastros e de gara a sostitutos  
amos dadu in s'esórdiu adiosu  
e ch'at passadu paritzos minutos  
chi cussos bi cherian de riposu.  
Como m'at a tocace 'e dare frutos  
in-d-unu tema antigu e prestigiosu:  
non bisto in fantasias ninna-ninna  
da chi m'an dadu a cantare sa pinna.

### 2. Màsala (50'')

Riposados nos semus un'apena  
poi ch'amos s'esórdiu finidu.  
Ma prosighimos in paghe serena  
de fronte a custu populadu unidu  
su primu tema poninde in iscena  
chi inoghe in cust'ora amos retzidu  
da su capu 'e s'illustre comitadu:  
Sotgiu at sa pinna e deo apo s'aradu.

### 3. Sozu (56'')

Est unu tema de antiga fatura  
però nisciunu l'ischit a memòria  
podìndelu isvòlgere a sa glòria  
a cunforma a su donu 'e sa natura.  
Dae cando esistit s'iscritura  
tenimos dogni gènere de istòria  
ca de sa pinna sun sos documentos  
chi restan che eternos monumentos.

**4. Màsala (44'')**

Si lu dan dae me no est dipesu  
e mi nde peso a punta 'e ischina.  
Arare no est fâcile faina,  
dat fina a mie fastidiu e pesu  
poi est unu tema chi an intesu  
da sos tempos de Còntini e Farina.  
Per'at su pregiu e su valore sou  
proite est sempre betzu e sempre nou.

**5. Sozu (1'05'')**

Po no bogare sa zente lamentu  
non mir'eo s'antiga legge imposta  
ma cun s'aradu arende ses a posta  
po nos dare continu s'alimentu.  
Ma cuddos annos fis in fallimentu,  
tando salvadu t'at sa legge Costa.  
Ca fin fallinde 'e trigu sos granales  
deo pagadu apo sas cambiales.

**6. Màsala (47'')**

Tue ses che a mie unu terrenu,  
ses cumpostu de corpus e ànima.  
Su pane lu produit su terrenu  
però s'aradu lu coltivat prima  
e cando ch'est s'istógomo pienu  
tando finas sa manu est pius frima.  
Custu, caru collega, in mente tene:  
tando podes iscrier pius bene.

**7. Sozu (57'')**

Ja est s'aradu istrumentu modestu  
ma po s'umanidade indispensàbbile.  
Però cando sa pinna at richiestu  
amos sempre salvadu su salvàbbile  
e nde devo leare ogni pretestu  
ca a fagher sas legges conto un'àbbile.  
E da chi fato legges in favore  
dao respiru po s'agricoltore.

**8. Màsala (44'')**

Si mi naras chi salvas su salvàbbile  
ti devo fagher unu complimentu.  
In s'annu malu b'at pagu frumentu  
e faghes una fine miseràbbile  
ca si b'at una cosa indispensàbbile  
a mie paret chi est s'alimentu:  
frutu 'e s'aradu, sa zente est cunvinta,  
chi sùperat sa pinna e-i sa tinta.

**9. Sozu (46'')**

Non b'istas como abbaidende s'ària  
comente as tribagliadu tota vida  
e-i s'òpera mia est necessària  
ch'a tie dever fagher de guida  
ca t'indiriztat un'iscola agrària  
in-d-un'agricoltura progredida:  
si no solu a aradu e bistiàmine  
ses cundennadu a morrer de su fàmine.

**10. Màsala (41'')**

S'est chi m'iscultas, Sotgiu, in Sant'Andria  
ti l'ispiego pianu pianu.

Tue istas bene cun sa pinna in manu  
cando ti setzis in s'iscrivania  
ma dogni impiegadu su manzanu  
passat innanti in sa paneteria  
ca si mancat sa pagnota necessària  
jughet sa cara in colore 'e malària.

**11. Sozu (46'')**

Màrio, naro a b'istare chietu  
e làsala a un'ala sa malària  
prite s'òpera mia est necessària  
ca tue ses a s'iscuru cumpletu.

Ti fato cun sa pinna unu progetu  
de una mezeria fondiària:  
gai pigas de glória a sa chima  
e non ses ruinzadu che in prima.

**12. Màsala (44'')**

Eo non naro chi faghimos pena  
ma parimos andende mesu male.  
Cand'est de trigu un'annada piena  
ja non mancat su cibo corporale:  
est tando chi dogn'èssere mortale  
at fichida e robbusta sa carena.  
Si tue, Sotgiu, ti ses ingrassadu  
nara s'est da sa pinna o da s'aradu.

**13. Sozu (47'')**

Ma solu cun s'ischina a un'inchinu  
tue, massaju, no faghes niente.  
Si sa pinna non tenes a vicinu,  
ammenta, ses unu nullatenente:  
s'as sos boes bi cheres bulletinu,  
s'as su tratore cheres sa patente.  
Documentos de pinna ti fentomo:  
si no, mancu ti moves dae domo.

**14. Màsala (43'')**

Sa pinna at importàntzia immensa  
ma chelzo chi cumprendas custa sola.  
Totu sos istudentes in iscola  
isciòperan ca cheren una mensa  
pro mandigare su frutu 'e s'alzola  
e custu est de s'aradu ricumpensa  
ca si s'aradu pane no produet  
sa pinna dae manos che li ruet.

**15. Sozu (52'')**

Su justu lu fis nende dae s'inìtziu  
però nadu no as sa causale  
ca si ti manco deo ti 'enit male  
a tenner mensa che in isposalìtziu:  
bi cheret una legge regionale  
si no unu decretu prefetìtziu.  
E-i custu sa pinna ti lu faghet  
e ti lu frimmat cando li piaghet.

**16. Màsala (**

Cando mi dichiaras gherra e rissa  
 male ti sun andende sos pianos  
 ca un'isposa 'essit dae missa,  
 sos chi bi sun li tocan sas manos  
 e a s'isposu comente a issa  
 da su piatu li 'etan sos ranos.  
 E custos ranos, Sotgiu, sun .....

.....

**17. Sozu (**

..... prite so gentile  
 e onoro s'aradu e sos frumentos.  
 Ma sos isposos s'isposan cuntentos,  
 debes esser a una pinna umìle  
 ca issa fatu li at sos documentos  
 in sa cùria e in s'istadu civile  
 e cunsagradu an sas uniones  
 però sa frimma in su pabilu pones.

**18. Màsala (40")**

Ma cando postu ti ses in caminu  
 a ub'as isperadu 'e ch'arrivare?  
 Che una cópia a fiancu 'e pare  
 deven pigare a s'altare divinu:  
 sa missa la cunsagran in s'altare,  
 no bi mancat su pane e-i su 'inu.  
 Nach'est su sàmbene e carre de Deu  
 ma prouidu l'at s'aradu meu.

**19. Sozu (48'')**

Ma una cosa in sa mente ti fissa  
e de sa veridade ti consola.  
Frutos de 'inza e frutos de alzola  
sun in s'altare 'e chelu sa promissa  
ma su peidru prima 'e narrer missa  
faghet degheot'annos de iscola  
ca l'at fatu sa pinna istudiare  
si no nemmancu podet cunsagrare.

**20. Màsala (41'')**

Tue ja ses cantende rie-rie  
ca no as sos chelveddos bola-'ola.  
Robba 'e arrustu, buddidu o casciola  
in seminàriu non mancat inie:  
faghet degheot'annos de iscola  
e màndigat tres boltas de su die:  
a ismurzare, a bustare e a chena  
iscriet bene cun sa 'entre piena.

**21. Sozu (46'')**

Si t'impossessas de ranos e petas  
solu non podes cantare vitória.  
Sa pinna dat su pane a sa memória  
poi de sos lontanos pianetas:  
ammenta chi s'iscola obligatória  
eliminadu at sos analfabbetas.  
Faghet dognunu discreta figura  
a da chi at unu gradu 'e coltura.

**22. Màsala (43'')**

Como che ses pighende a s'infinitu  
ca crêsi chi cun sa pinna t'immortalas.  
Po castigu 'e su Deus beneitu  
an sos Ebreos sete annadas malas:  
tando su sacu si lean in palas  
e ch'essin in sas terras de s'Egitu.  
Ma nisciunu a sa pinna fit amigu  
ca sun andados po pedire trigu.

**23. Sozu (50'')**

De sos momentos bellos e sos feos  
poite nd'ischis in custu momentu?  
Poite iscritores de talentu  
s'an leadu 'e iscrier sos impreos  
e tue ses cantende 'e sos Ebreos  
ch'as léggidu s'Antigu Testamentu,  
cosa chi t'an cun sa pinna insignidu  
e si no mancu nd'aias ischidu.

**24. Màsala (41'')**

Ma tra su benefitziu e su dannu  
inoghe ch'at a nascher un'isfida.  
A ti nd'ammentas, Sotgiu, s'àter'annu,  
e custa est cosa lampante, a l'as bida,  
it'at sucessu in Tàthari mannu  
ca an serradu sos furros po una chida?  
Sos avocados e ragionieris  
fin casca casca e bentri-lizeris.

**25. Sozu (43'')**

Su tatharesu famidu che cane  
lu fit disisperadu in cussu tretu:  
bi tenian farina e trigu netu  
ma issos che fin fora dae cuddane.  
Ma at fatu su prefeto unu decretu  
e torrados che sun a fagher pane:  
lis at dadu sa pinna letzione  
si no che los poniat in presone.

**26. Màsala (40'')**

Ma guai chi manchet sa farina  
ca non suportan ne fogu e ne nie  
e a sos chi in s'ufisciu sun inie  
sas costas si lis contat in s'ischina:  
si sonat sa campana a mesudie  
s'ispinghen po intrare in sa coghina.  
Chi paghet su pane no bi nd'at dinari,  
paret chi si che papen pari-pari.

**27. Sozu (51'')**

Dias cherrer rejone a prepoténtzia  
però, Màrio, narrer ti cheria:  
a fizu tou a iscola ch'imbria  
cun Socrate e Platone an confidéntzia  
ca sos tratados de filosofia  
afinigan sa sua intelligéntzia.  
E an dae sa pinna ogni cumbéniu:  
fizu tou diventat unu géniu.

**28. Màsala (41'')**

De su modu cumente la cumbinas  
s'otada sun sos versos metricados.  
Ma si ch'intramos peri sas chentinas  
cue bi sun sos binos prelibbados:  
nara chie profumat sas coghinas,  
nara chie pienat sos mercados.  
Inube at dogni frutu betzu e nou  
no est sa proa 'e su pinninu tou.

**29. Sozu (47'')**

Sa pinna est chi ti dat istrUZIONE,  
da issa ischis pesu cun misura.  
Diventas mastru dae criadura  
ca ti dóminat a perfetzione  
ca legges de Vergiliu Marone  
bellos tratados de agricultura:  
totu leteratura e poesia  
e sun sos frutos de sa pinna mia.

**30. Màsala (41'')**

Permiti chi sa pinna la salute  
ca est digna e at méritu de inchinu.  
Chie arat at umile sa virtude  
chi devet coltivare su terrinu:  
s'Agru Pontinu fit una palude  
e como est, caru Sotgiu, unu gialdinu.  
E no creo sa pinna chi la elevas:  
si est giardinu a s'aradu lu debes.

**31. Sozu (57'')**

Nara comente su canale abberis  
o si lu cheres una pinna onora.  
Inue debes fagher una cora  
ja non nd'ischian ne oe e ne deris  
ma an progetadu sos inzegnieris  
comente che 'ogare s'abba a fora.  
Si no comente cheres ti giustifica:  
nara si as progetadu sa bonifica.

**32. Màsala (41'')**

M'as fatu finas una bella otada,  
b'est su tantu 'e ti render complimentos.  
Ma si si frimmat un'aradu, atentos,  
tando est fina sa pinna ruinzada.  
S''iden sa banca bene aparitzadas  
totu sos iscritores sun cuntentos  
ma cando non b'at pane, ite dilgrascia,  
tando los bides totu a cara bascia.

**33. Sozu (45'')**

Cun sas pagnotas a dresta e a manca  
ja mi das s'alimentu necessàriu.  
Ma comparare podes una tanca  
fina sentz'èssere unu proprietàriu  
ca faghes sa domanda a una banca  
e ti dat issa su préstidu agràriu.  
E innanti arende fis famidu,  
da poi t'ada sa pinna irrichidu.

**34. Màsala (38'')**

A sa pinna li uso rigualdu  
e a tie, collega campione.  
Per'a su capu 'e sa diretzione  
cando b'at pane friscu, bellu e caldu  
bastet chi li regale sa cogone  
mi podet dare mesu milialdu  
ca tue puru chi as sa pinna in manu  
no t'isméntighes chi ses italianu.

**35. Sozu (51'')**

Da chi solu produes cereale  
mai podes raggiunger una meta.  
Però sa carriera pius perfeta  
faghet sa pinna a chie in conca at sale.  
Unu comintzat dae sa gaveta  
e podet arrivare a generale  
ma tue non das frutu e ne fioris:  
ùmile nasches e ùmile moris.

**36. Màsala (37'')**

Sotgiu, ja ti l'isbrigas a sa lestra  
poite ses trassistu che poeta.  
Cun sa pinna in sa tua manu destra  
est sinnu chi non ses analfabbeta:  
s'at comintzadu dae sa gaveta  
in sa gaveta b'an postu minestra:  
frutu 'e s'aradu l'an dévidu 'iere  
ca no b'an postu tinta po iscrìere.

**37. Sozu (43'')**

Deo no so faghinde una comédia  
ma ti tracio 'e sa vida su distinu.  
Chie iscrier podet a puntinu  
de oro si procurat una sédia:  
chie non tenet sa licentza média  
mancu intrare podet a bechinu.  
Si non ti dat sa pinna sos cunfoltos  
mancu t'atzetan a interramoltos.

**38. Màsala (38'')**

Mi pones unu bellu paragone  
chi no l'aia mancu immaginada.  
Però cando sa fine est arrivada  
tue che a dogn'àtera persone  
as a retzire s'estrema untzione  
e ch'ingulles un'óstia sagrada.  
Cun s'alimentu meu poi moltu  
ja ch'intras in su chelu e ses assoltu.

**39. Sozu (59'')**

Deo de ti repiter non m'istanco  
chi cun sa pinna so mastru e sovranu.  
De t'apoggiare a sero e a manzanu  
cun sa pinna seguru eo non manco  
prite sa Coldireti an tentu in manu  
prima Bonomi e como Lobianco  
chi sun istudiende note e die  
totu sas legges in favore a tie.

**40. Màsala (41'')**

Una 'e sas categorias trascuradas  
est in su nostru Istadu italianu  
dae sos chi sa pinna an in sa manu,  
cosas chi no cherian mancu nadas.  
Como chi semus in pienu 'eranu  
osselva sas ispigas indoradas  
e no lis ponzas sa pinna a cumpagna  
ca sun sas chi profuman sa campagna.

**41. Sozu (44'')**

Tue ses tribagliende un'annu intreu  
poi tenes su pane a razione.  
Aisetende ses s'addescu meu  
da chi ses a sa disperazione:  
su Mercadu Comune Europeu  
ti dat su preju de integrazione.  
E tando su ch'iscriet no est malu,  
finas su trigu pagan de regalu.

**42. Màsala (40'')**

Però s'aradu a giogu no ti lêse,  
tue in manos sa pinna t'aferra  
ca si t'ammentas su barantatrese  
che tenimis miséria in sa terra  
e pro ti dare de pane una perra  
tue daias sa paga 'e su mese.  
No ti sias in presse ismentigadu  
chi fis famidu e fis ispiantadu.

**43. Sozu (51'')**

Tue 'e pane tenias una perra  
apende sa provista necessària  
e sa produtzione tua agrària  
fit a divider in tota sa terra  
prite sa pinna in su tempus de gherra  
t'at cundennadu a sa calta annonària.  
E-i sa pinna at cundennadu a tie  
a chentu grammos de pane sa die.

**44. Màsala (40'')**

Collega meu, in custu palcu istranzu  
no t'apo a render méritos e bantos.  
Si est sa terra incolta ja ses lanzu  
tando t'invocas a Deus e santos  
e sos collegas tuos totucantos  
tenen de lussu sa camera 'e pranzu  
ca da chi frimma sa pinna la lassan  
sas menzus oras incue las passan.

**45. Sozu (47'')**

Deo torro a sa gherra in custu zassu  
ca tue fis su ricu contadinu:  
aias pane e puru, poverinu,  
mover non lu podias unu passu  
ca t'iscridian unu biglietinu  
po che leare su trigu a s'ammassu.  
Mancu podias esser prepotente:  
devias a sa pinna ponner mente.

**46. Màsala (38'')**

Si sa gherra ti torrat a chelveddu,  
o Sotgiu, s'aconcada ja l'as fata.  
Tando che oe no giughias mata,  
podias caminare sena 'acheddu:  
pro si dividere una bucia 'e patata  
medas si 'ogaiana s''olteddu.  
Chi in cussa sorte pius no s'inciampet  
e de sa gherra Deus nos nd'iscampet.

**47. Sozu (47'')**

Sa gherra chi a dognunu faghet male,  
però tue a sa pinna resta umìle  
ca de làcana at postu unu segnale  
intro 'e domo, in laolzu e cuile:  
issa at fatu su còdice penale,  
issa at fatu su còdice civile  
e dogn'artìculu a iscadéntzia fissa  
e sempre debes ubbidire a issa.

**48. Màsala (40'')**

Ammito chi sa pinna est idónia  
cant''e s'atretzu ch'an sos contadinos.  
Ma inube b'at festa e cirimónia  
mancare no bi podet ispuntinos  
e fit rica s'antiga Babbilónia  
ca teniat sos pénsiles giardinios.  
E cand''eniat s'annada propìtzia  
aian da s'aradu ogni delìtzia.

**49. Sozu (53'')**

Ma non ses solu a dare ogni delìtzia  
e sos elogios rende a s'iscrivanu  
ch'istat atraessende fitianu  
s'occasione osservende propìtzia  
in modu de ti dare ogni manzanu  
frisca frisca 'e su mundu ogni notìtzia.  
Cantu an operadu e an connotu  
per mesu de sa pinna l'ischis totu.

**50. Màsala (41'')**

O Sotgiu chi mi ses a su fiancu,  
non t'est andadu male su cumbinu.  
Però dogni iscrivanu su paninu  
innanti de si setzer in su bancu  
dêt consumare de pane biancu  
ca s'aradu at sulcadu su terrinu:  
s'aperitivu cun s'aperitivu  
lu dat s'aradu prus de sa pinna ativu.

**51. Sozu (50'')**

Si nde faghimos sa conclusione  
ca amos a punta a pare argumentadu  
nois auguramos chi s'aradu  
nos diat ogni bona razione  
ma chi diat sa pinna istrUZIONE  
a totucantu su mundu arretradu  
imparende a mente ogni matéria  
po nos ch''ogare dae sa miséria.

**52. Màsala (42'')**

Cando la finis finimos umpare  
ca a sa sola non poto prosighire.  
Sos giòvanos no cheren pius arare,  
a inube arrivare in s'avenire?  
Su pane comintzende est a mancare,  
non b'est su tantu 'e si nde costoire.  
Tzeltu s'aradu est moltu, non s'iscorrat  
ma caligunu a s'aradu torrat.

**TEMA II: BETZESA - GIOVENTUDE****1. Sozu (1'08'')**

Abbandonada 'e sa pinna s'impresa  
chi mi poniat in dificultade  
e narrer non bos l'isco, in veridade,  
si su tema apat dadu bona resa.  
Como a mie est tocada sa 'etzesa  
chi s'assimizat a sa mia edade:  
non b'at bisonzu 'e pesare avolotu  
prite difendo in palcu a mie etotu.

**2. Màsala (44'')**

Su primu tema l'amos congedadu  
ma in piata ancora ch'est sa zente.  
Su segundu est a penas arrivadu  
ch'est de su primu meda diferente:  
como non so massaju sueradu  
ma mi palz'unu pagu pius potente,  
pienu 'e brios, de fortza e de salute  
ca tocada mi est sa gioventude.

**3. Sozu (1'05'')**

Da chi sa prima parte si est finida  
sa segunda non parit gloriosa.  
Ma a sa gioventude fato isfida  
mancari siat de pius briosa  
e deo poto narrer de sa vida  
ch'oramai cumprendo calchi cosa.  
E-i su chi mi mancat in poténtzia  
acuistadu apo in isperiéntzia.

**4. Màsala (43'')**

Cal'est sa palte chi s'at a distìnghere  
a nois tocat a lu dimustrare.

Però foltza bi cheret a istrìnghere  
poi no faeddemus de colcare.

Si bi at unu massu de ispìnghere  
e un'àteru pesu a lu tirare  
no nd'apo a fagher de figura mala  
e tue, Sotgiu, addùrache a un'ala.

**5. Sozu (52'')**

Sa risposta ti torro rie-rie  
e persuasu nde resta e convintu.  
So passadu in su riu in abba a chintu,  
ap'in su monte catigadu nie:  
deo su massu meu l'apo ispintu  
e a l'ispìngher tocat como a tie.  
Po gai, caru, ti poto costrìnghere  
e ti naro comente che l'ispìnghere.

**6. Màsala (42'')**

Como no podes fagher pius proa  
siat po cussa o àtera faina.

Si comente allentada t'est s'ischina,  
in sos calcanzos che pones sa coa:  
si emaneran una legge noa  
celtu chi non terrena ma divina  
pro torrare giovànu che a prima  
tue ses prontu a bi ponner sa frima.

**7. Sozu (50'')**

Ma giòvanu che tue so istadu  
e no ischia ite fit poténtzia  
e pius tardu mi so abbizadu  
chi fit mesu isbagliada sa parténtzia.  
Ormai fato parte a su senadu  
inue est de su mundu sa siéntzia:  
in su senadu no bi nd'at piseddos  
sentza jagare ancora in sos chelveddos.

**8. Màsala (42'')**

Custas paltes ponimos in atritos  
ma, caru 'etzu, non sias illusu.  
Sas energias no tenes piusu,  
in sas venas su sàmbene l'as fritu.  
A mie non mi mancat s'apetitu  
e potò curre fin'a punt'in susu:  
afronto ogni fadiga voluntàriu  
no che tue in bacheddu e cun rosàriu.

**9. Sozu (43'')**

Pónemi mente e càmbia piega  
ca isbaglias si no mi pones mente  
ca ses de tanta fortza possidente  
però paris gioghende a musca-tzega.  
Tue ses che soldadu cumbatente  
però bi chelzo deo a istratega  
e-i sos istrategas de sa terra  
sun sos chi ana 'inchidu ogni gherra.

**10. Màsala (41'')**

Lassa sa gherra ca est vanaglória,  
mi' chi deo no pungo e no isparo  
e si b'esserat sa gherra ti naro  
chi so giòvanu e tenzo sa vitória  
poi est frisca sa mia memória  
e su chi leggio lu canto e l'imparo.  
Ma tue a betzu 'e sos palcos in chima  
ja repetis su ch'as cantadu prima.

**11. Sozu (43'')**

Ti devo dare sodifazione  
finas in su poéticu conflictu.  
Sa zente de sos mannos est apitu  
ca ancora poden dare istrUZIONE  
ca tue ses soltantu unu coscritu,  
deo so po andare in pensione.  
Però ja ti nd'abbizas ogni die  
chi potu dare cossizos a tie.

**12. Màsala (41'')**

L'as a dare su prou manifestu,  
cosa chi meravizat e ispantat.  
Però non bastat chie bene cantat  
ca pensare si devet a su restu:  
unu ch'est betzu est mastru e modestu  
ma bi nd'at caligunu chi si 'antat.  
Ma no l'amos a fagher cumplimentu,  
cussus sun sinnos de rimbambimentu.

**13. Sozu (49'')**

Ma ribbambidu su 'etzu no crêne  
chi in sos chelveddos an giustu su jagu.  
Ma de tzeltos giovanotos tambene  
trabaglian pagu e cumprenden pagu:  
non sun sos sapientes de Atene  
chi si setzian in s'Areopagu  
inue sos istranzos cun sos fizos  
bi andaian po pedire cossizos.

**14. Màsala (42'')**

Cun sa 'etzesa a su fiancu m'ista,  
faeddamos de cosas atuales.  
Ma deo so fantinu e so pudista  
e tue jughes bascios sos fanales:  
mìrami bene cun sos cannociales  
a da chi arrivo primu in dogni pista  
chi mi 'uddit che padedda dogni vena:  
tue ses robba de Casa Serena.

**15. Sozu (44'')**

A mi las lassas sas pistas e pannos  
e non la fetas a rier sa zente.  
Dae oe sos grados pius mannos  
tue podes sognare solamente  
ca un'italianu presidente  
devet aer passadu chimbant'annos.  
Cussu tronu a sos betzos aisetat:  
a tie sa cadrea no t'ispetat.

**16. Màsala (42'')**

Su 'etzu consumidu est e fiacu,  
in manos e in pês jughet su gallu.  
Su tempus ch'est passadu e-d-est istracu,  
no giughet sa trachea de metallu  
ma ube b'at de fagher unu ballu  
deo m'iscudo a s'ischina su tacu.  
E tue ca so enérgicu ballende  
cun dogn'oju che pira abbaidende.

**17. Sozu (55'')**

Ballende podes fagher finas dannos  
no sende graduadu e ne sovranu.  
Regan, su presidente americanu,  
oltre setanta e contat tra sos mannos  
e Tito finas a otantases annos  
s'Eugoslavia teniat in manu.  
Cun Berneschi sos giòvanos non fini  
e-i su nostru capu chi est Pertini.

**18. Màsala (43'')**

Cando a Pertini in ballu mi lu pones  
no nd'as a fagher figura mischina  
però fortza non tenet in s'ischina  
non cherzo chi a un'ala l'acantones.  
Como chi jughet cultzos sos caltzones  
paret ch'abba bi tenzat in cantina:  
li auguro chi arrivet a chentu  
ma caminende est tropu passi-lentu.

**19. Sozu (49'')**

Màrio, meravigliat como a mie  
da chi bene a Pertini non as connotu.  
Inue b'at bisonzu ogni die  
arrivat sempre su primu 'e totu  
e no onoran che giòvanu a tie  
ca a isse dadu li an su primu votu  
ca est su presidente àbbile e pràticu  
e de s'Itàlia su pius simpàticu.

**20. Màsala (38'')**

Ma ca ses bonu poeta arrejona,  
no podes ruer in dificultades:  
a chie est betzu, ti naro a sa bona,  
li mancan totu sas abbilidades.  
Ma dogni annu 'e su mundu in calchi zona  
bi deven fagher sas olimpiàdes:  
nara tue, puite no bi andas  
e puite a Pertini no che mandas?

**21. Sozu (48'')**

S'arregonende lu semus che frades  
po curren no b'andamos a inie.  
Si tenzeran un'annu o una die  
fin sas tuas sacras veridades  
ma sunu 'etzas sas olimpiàdes  
e ammenta ch'apartenen como a mie.  
E poden dare gioja e ispannos  
però s'agatan da duamiz'annos.

**22. Màsala (42'')**

O Sotgiu, si t'impadronas de su meu  
tando mi paret una cosighedda  
ca da chi s'alva no giughes niedda  
cussu non ti permitit mancu Deu.  
Deo in su caddu poto curren reu  
mancari sena briglia e sena sedda:  
de sa natura rispeta sas lezes  
ca tue mancu presu no bi rezes.

**23. Sozu (54'')**

Màrio, si in su tema meu loto  
est poite 'e cantare tenzo gana.  
Che puddedreddu curren ja non poto  
a custa edade mia como istrana,  
ma da chi s'est imbetzadu Ribbotto  
che l'an leadu in terra americana  
e-d-est bistadu su riproduttore  
chi at tentu in su mundu pius valore.

**24. Màsala (39'')**

A imbetzare est onore e grandesa,  
est cosa chi disignat su destinu.  
Ma de sa vida in su nostru caminu  
chie est betzu non podet dare resa:  
no che ponzas a fagher su fantinu  
unu ch'est piegadu in debbilesa  
ca cun sos primos a caddu no fuet  
e prima 'e si che setzer ja nde ruet.

**25. Sozu (48'')**

Da chi sa via 'e sos caddos m'abberis  
àteru a mie m'ènit a bidea.

Tue chi a caddu cures a sa rea  
ma sentza grados ses oe ne deris:  
sos ch'an fatu sa gherra europea  
los an fatu totus cavaglieris.

An bidu 'e cussu donu s'aurora  
ma a tie non t'ana fatu ancora.

**26. Màsala (38'')**

Lassa sos caddos rudes e domados,  
sos chi curren lizeris che crabolos.  
Per a agguare sos terremotados  
a da chi pena faghian e dolos  
su governu at mandadu sos soldados  
essèrana de leva o firmajolos  
ca a agguare a-i cussos a inie  
no ch'an mandadu 'etzos che a tie.

**27. Sozu (50'')**

Ma nara si non balit sa 'etzesa  
ca non tenet che prima sa potèntzia.  
Inie fit difficile s'impresa  
nd'amos bidu una bruta isperièntzia  
però, ammenta, in fatos de salvesa  
an dadu sa 'etzesa preferèntzia.  
Sos soldados chi 'enian dogni die  
in primu 'e totu nd'an bogadu a mie.

**28. Màsala (40'')**

Ca sos betzos jamados sun s'iscuros  
finas a los salvare est un'onore.  
Però su terremotu, ite terrore,  
su ch'imboladu ch'at giannas e muros  
e bi cheriat ómines maduros  
cun energia cun fortza e vigore  
cun palos e cun àteros atretzos  
po nde 'ogare a fora sos betzos.

**29. Sozu (48'')**

Fit su governu nostru po crollare  
in-d-unu mare de confusione  
e a Forlani s'ingàrrigu a dare  
est de Pertini sa decisione  
ma at jamadu po si consultare,  
ammentatinde, a Sàraga e Leone.  
Cheret narrer: sa 'etzesa est su pernu,  
sa chi dóminat totu su governu.

**30. Màsala (39'')**

Cantas cosas mi faghes a ischire,  
ca ses unu poeta preparadu!  
Su presidente de su nostru Istadu  
si biet, caru Sotgiu, a su 'istire  
chi s'Itàlia cheret ingrandire  
però su tempus sou ch'est passadu.  
E de cussu 'etzigheddu presidente  
apretzamos sa pipa solamente.

**31. Sozu (50'')**

Non mi cumbines una Babbilónia  
s'at in presse una causa risoltu.  
Ma una lutuosa cerimónia  
oe totu amos bidu 'e grande impoltu  
a da chi su primate 'e sa Polónia  
como a otant'annos si ch'est moltu.  
Santu ja podet esser e beatu  
ma a bi mancare cantu dannu at fatu!

**32. Màsala (40'')**

Mancu rimproverare no ti poto,  
ses che collega poeta gigante.  
Però osserva sa fama 'e Dante,  
cuddu ch'at comintzadu a giovanoto  
a cantare a sos annos degheoto,  
in Toscana diventat importante.  
E s'est in gioventude immortaladu  
tantu a betzu non b'est mancu campadu.

**33. Sozu (**

Màriu, si mi faghes un'isfida  
como sutzedid una pantomina.  
Sa gioventude est sa tua guida,  
no leat po iscrier sa pennina

.....  
.....  
.....  
.....

**34. Màsala (37'')**

O Sotgiu, non ti palzat una proa  
a da chi Dante fit a mesa vida  
ca sa 'etzesa tua ch'est a coa,  
làssala trascurada e dormida:  
su tìtulu aiat de Vida Noa,  
poi l'at in Divina invertida  
e nàralu a custu pópulu cumpatu  
chi a betzesa onore no nd'at fatu.

**35. Sozu (48'')**

A mie pares unu pagu iscassu  
pro chi sos brios tenzas a grandesa.  
S'est sa salute minada e ofesa  
chi su 'etzu non movet unu passu  
ma sos menzus cuadros de Picasso  
totu fatos los at sende in betzesa:  
a giòvanu iscritu no at istória,  
s'est a betzesa coronadu 'e glória.

**36. Màsala (41'')**

Non ti cheria tenner a dispretzu  
ca tantu t'apo sempre riveridu  
e-i su donu tou che unu petzu  
como, Sotgiu, non paret consumidu.  
Chie nos at salvadu e ridimidu  
nàrami si fit giòvanu o fit betzu.  
E pro te chi su paris no ti est costa  
bi cheret pagu a mi dare risposta.

**37. Sozu (50'')**

Non ti cheria ponner in guai  
si t'as chilcadu un'àteru governu.  
E si t'atacas a-i cussu pernu  
non penso chi rejone nde as assai  
ca Cristos no est betzu e ne modernu,  
no impicochit ne imbetzat mai.  
De cambiare edade non bi at versu  
chi est sempre su capu 'e s'universu.

**38. Màsala (38'')**

Ne mannu ne minore non lu crês,  
s'idet chi tue ti ses imbetzadu.  
Ma as léggidu chi mortu est incravadu  
cun giaos in sas manos e in pês  
poi ch'a giovaneddu at preigadu  
e morit a sos annos trintatres.  
A da chi naro custu ti nde ries  
e tue chi ses betzu ja lu 'ies.

**39. Sozu (45'')**

Làssalu istare a Deu onnipotente  
chi no as una càusa risoltu.  
Si prima 'e imbetzare unu est moltu  
tzeltu no est a mie appartenente  
ma a giovaneddu in bratzos l'as acoltu  
e non s'ischit de sa vida niente:  
s'at preigadu e ne s'at fatu grascia,  
l'at campadu unu 'etzu mastro 'e ascia.

**40. Màsala (37'')**

O caru Sotgiu, ti faghet ispantu  
ca Gesu Cristu est mortu crocifissu.  
Zuseppe a Maria a betzu tantu  
ammenta che isposu l'at promissu  
e a da chi non b'est arrivadu issu  
ja b'at pensadu s'Ispìridu Santu.  
E tue ca non ses in gioventura  
as a fagher sa própia figura.

**41. Sozu (43'')**

De barzelletas no nde so apitu  
ca non so de brullare in bona muta.  
Però Cristos, su re de s'infinitu,  
sa 'etzesa lu salvat dogn'iscuta:  
che l'at leadu a de note a sa gruta,  
che l'at leadu a de note a s'Egitu.  
Ti debes ammentare sa 'etzesa  
chi de Cristos bistada est sa salvesa.

**42. Màsala (40'')**

Si mi pones in palcu 'e malumore  
si rien sos chi che sun arrivados  
ca su nostru Messia e precursoru  
no giughiat sos pilos argentados  
e sos suos apóstulos fidados  
fin de sa vida in su menzus fiore.  
E si legges su Testamentu Nou  
Gesu Cristu no fit fedale tou.

**43. Sozu (54'')**

Deo incuadro un'àtera partida  
antzis non creò chi imbetzende sia.  
Si non giughiat sa conca incanida  
su limite 'e sa vida a su Messia,  
sos ùltimos tres annos de sa vida  
iss'est ch'at fatu proa 'e valentia.  
Si po cursu 'e sa vida cussu tenet  
nessi un'annu, s'ùltimu, mi appartenet.

**44. Màsala (38'')**

Tue de sa 'etzesa ti consola  
e gai a s'oltretumba t'incaminas.  
Gesu Cristu no est in prima 'ola  
in mesu de sos giaos e ispinas  
e cun sa cantilena mi la finas,  
ispero chi ti bastet custa sola.  
Si Cristos betzu fit a trintatres  
tando nàrami, Sotgiu, ite ses?

**45. Sozu (48'')**

T'apo nadu est difficile s'impresa  
a domare una béstia chi est rude.  
No as a crêre chi deo m'illude  
chi fato solu s'autodifesa:  
si Cristos at ebbia gioventude  
chi non tenet in vida sa 'etzesa  
tando càmbio 'idea de improvisu:  
isse s'est imbetzadu in paradisu.

**46. Màsala (38'')**

Non t'est andadu bene s'aggualu,  
in sa parte 'e sos betzos ti colloca.  
Cando b'at de pigare a unu palu  
o bucare si devet una roca,  
si che devet passare in logu malu  
e non ti palzat impresa picoca  
a tie no ti bastat s'energia  
chi t'istracas po bi pensare ebbia.

**47. Sozu (48'')**

A ti l'ispiegare est necessàriu  
non po chi chelfa imponner su marranu.  
S'òmine chi diventat antzianu  
solu su briu li andat a contràriu  
però non podes isperare, Màriu,  
tue a pigare Paba in Vaticanu.  
Cust'est bistadu fra sos no tantu mannos  
e b'est andadu a chimbantano' annos.

**48. Màsala (44'')**

A su dovere apas amore e fide  
gai ses cristianu e as amore.  
Sos cristianos in Deus creide,  
póneli mente a custu mazore.  
Ma unu si distinghet dae preide  
e l'an a nominare munsignore  
da poi a Paba e a cardinale  
ma sa parténtzia est sempre issentziale.

**49. Sozu (44'')**

Est ora de la fagher terminada  
ma a ti l'ispiegare est necessariu.  
Ognunu a si pensare tempus b'ada  
finas cand'andat in vida a contràriu:  
bi nd'at chi at a giòvanu s'ispada,  
a betzesa si leat su rosàriu.  
Prite rifletit a su tempus meu,  
tando si pentit e pensat a Deu.

**50. Màsala (41'')**

Si finis fato su tema suspesu,  
a s'ordine ch'as dadu eo mi rendo.  
Unu ch'est antzianu no lu ofendo  
antzis mi mustro gentile e cortesu:  
po lu mirare sos ojos atzendo,  
sas venas si li contan dae tesu.  
Però non siat disperadu e delusu:  
chi duret a chent'annos e piusu.

---

## DUINA

### 1. Sozu (18'')

Si 'e duina faghimos unu giru  
forsis delusa no restat sa zente.

### 2. Màsala (10'')

No mi riposo a longu che-i su ghiru,  
deo diversos donos apo in mente.

### 3. Sozu (11'')

Sa mente devet esser un'ammiru  
a da chi criat continuamente.

### 4. Màsala (7'')

Ca unu pagu 'e totu be-i cheret  
pro chi sa zente invanu no isperet.

### 5. Sozu (16'')

Este s'ùltima a morrer s'isperàntzia  
finas a cando tenet paga ispera.

### 6. Màsala (9'')

Betzesa, gioventude cun infàntzia  
passat totu, sa vida est passizera.

### 7. Sozu (10'')

E-i sa gioventude andet fierà  
si jughet in chelveddos sa sustàntzia.

**8. Màsala (7'')**

Mama natura at decretadu gai  
ma sos poetas chi non molzan mai.

**9. Sozu (11'')**

Si campat su poeta a s'infinitu  
est ca su bonu sensu lu guidat.

**10. Màsala (9'')**

Si bi pensat su Deus beneitu  
est fàcile finas cussu chi si bidat.

**11. Sozu (8'')**

Ca su poeta chi cosa at iscritu  
in su futuru séculos isfidat.

**12. Màsala (6'')**

Non so siguru mancu si agguanto  
ma s'ischera 'e no morrer bene canto.

**13. Sozu (12'')**

Sa morte ammenta ch'est sempre sigura  
a chie tentu at po donu sa vida.

**14. Màsala (8'')**

Ma si sa zente a sa festa est bennida  
non siemus in chilca 'e sepoltura.

**15. Sozu (8'')**

A la mirare non nde tenzas cura  
ca issa arrivat sentza l'aer bida.

**16. Màsala (7'')**

Pensamos in su palcu a sa cantada  
ca a pagare e a morrer tempus b'ada.

**17. Màsala (8'')**

Si semus in su palcu 'e Sant'Andria  
inoghe cantu allegru e mi recreo.

**18. Sozu (9'')**

Ma pensa a cambiare s'allegria  
ch'inventadu sa parte no ap'eo.

**19. Màsala (9'')**

Mancu de morrer tue no cheria,  
dae sa morte a fora ti nde leo.

**20. Sozu (6'')**

Tando est peus de andare a s'iscuru  
s'a incue che torras tue puru.

**21. Màsala (8'')**

Ringraziamos tantos cumitados  
e-i sos santos pigados a chelu.

**22. Sozu (7'')**

No est sa 'oghe nostra unu Vangelu  
però semus ancora calculados.

**23. Màsala (8'')**

Ca cussos nos guidan che-i s'anghélu,  
sempre fideles ja nos sun bistados.

**24. Sozu (6'')**

Ringrazziamos sa natura digna  
e totu sos tifosos de Sardigna.

**25. Màsala (7'')**

E de Saldigna sos tifosos totu  
ma innanti custu pópulu devotu.

## BATORINAS

### 1. Sozu (30'')

Como cantamos una batorina,  
apan totu 'e onore sa cadrea  
e chi progredat sa Sardigna intrea  
cun educatzione e disciplina.  
Como cantamos una batorina

### 2. Màsala (19'')

Como cantamos una batorina,  
pro sos chi naran chi est cara sa gara  
però mi paret cosa pius cara  
sa lughe, su telefonu e benzina.  
Tando cantamos una batorina

### 3. Sozu (20'')

A la cantamos una batoreta,  
ma deo cussas cosas no fentomo:  
si sa lughe ti parit cara como  
pensa da ch' 'enit s'atera bolleta.  
Como cantamos una batoreta

### 4. Màsala (19'')

Como cantamos una batoreta,  
totu sas cosas sun caras totue  
ma bell'e gai, Sotgiu, a sa Pidue  
no appartenit mancu unu poeta.  
Tando cantamos una batoreta

**5. Sozu (22'')**

A la cantamos una noitola,  
ca est totu incarinde in veridade  
finamenta po s'universidade  
aumentadu an sa tassa 'e iscola.  
Como cantamos una noitola

**6. Màsala (17'')**

Tando cantamos una noitola,  
da chi sa tassa aumentan incue  
t'as a preocupare solu tue  
ca deo devo pensare a s'alzola.  
Tando cantamos una noitola

**7. Sozu (26'')**

A la cantamos una paesana,  
a pagare sas tassas no bi 'enzo:  
deo mannos a fijos mios tenzo  
chi oramai totu fijos ana.  
A la cantamos una paesana

**8. Màsala (18'')**

Tando cantamos una paesana,  
como ja poden contare signores  
però dana fastìdiu a minores  
e poi a mannos dan pius matana.  
Como cantamos una paesana

**9. Sozu (22'')**

A la cantamos una furistera,  
si ch'est dognunu in sa sua dimora  
serro sa janna in domo e ch'istan fora  
si la pensan de àtera manera.  
Como cantamos una furistera

**10. Màsala (17'')**

Tando cantamos una furistera,  
Sotgiu, no nos fetemus presumidos:  
issos in domo sun bene drommidos,  
nois peri sos palcos dogni sera.  
Tando cantamos una furistera

**11. Sozu (20'')**

A la cantamos una bruschistriglia,  
non chi m'apat s'edade fatu dannos:  
emmo chi como a sessantaset'annos  
ap'a torrare a allevare famiglia.  
Como cantamos una bruschistriglia

**12. Màsala (18'')**

Como cantamos una bruschistriglia,  
ma issos in domo intro che sun cue:  
fora pensende a no b'intrare tue  
che segan da sa janna sa maniglia.  
Tando cantamos una bruschistriglia

**13. Sozu (20'')**

A la cantamos una tarantella,  
no est po me sa dilgrascia maligna  
ca cantende in sos palcos de Sardigna  
ja mi parit sa vida pius bella.  
Como cantamos una tarantella

**14. Màsala (17'')**

Tando cantamos una tarantella,  
bella in su palcu t'est parinde como  
ca tantu cando recues a domo  
b'agatas fizos de idea ribbella.  
Tando cantamos una tarantella

**15. Sozu (19'')**

A la cantamos una tarantella,  
in sos palcos agato s'allegria  
ca s'isto sentza 'essire in domo mia  
deo mi palzo serradu in sa cella.  
Como cantamos una tarantella

**16. Màsala (18'')**

Tando cantamos una tarantella,  
da chi recues a ora 'e manzanu  
chi calchi francu lis ponen in manu  
ti véneran che santu in sa capella.  
Tando cantamos una tarantella

**17. Sozu (22'')**

La finimos cun-d-una tarantella,  
augurende paghe e allegria:  
sant'Andria a sa 'idda 'e Sant'Andria  
li fetat die e note sentinella.  
E si finit cun custa tarantella

**18. Màsala (18'')**

Tando finimos cun sa tarantella,  
Sant'Andria in mente chi los tenzat  
e s' 'enit a Sant'Andria chi chi 'enzat  
po lis batire sa bona novella.  
Tando finimos cun sa tarantella

---

---

DOMUS DE JANAS  
CARRELA MONTE BIANCO, 54  
SU PLANU - SELARGIUS  
[www.domusdejanaseditore.com](http://www.domusdejanaseditore.com)